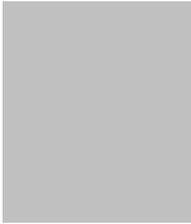


## INFORMAZIONI PERSONALI



## Alessandra Biasi

 Via Antonio Chinotto 27, 33100 Udine, Italia

 0039-3930759959

 [Alessandra.biasi@uniud.it](mailto:Alessandra.biasi@uniud.it)

 [www.linkedin.com/in/alessandra-biasi/](http://www.linkedin.com/in/alessandra-biasi/)

 WhatsApp

Sesso Femminile | Data di nascita 15/06/1958 | Nazionalità Italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

Professore Associato, settore concorsuale 08/E3 Restauro e storia dell'Architettura

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2022 titolare lezioni e seminario presso ETSIE (School of Building Engineering), Università di Granada, Spagna (29-marzo - 3 aprile) nell'ambito del programma Erasmus KA/1 Mobility Agreement Staff Mobility for Teaching, Università degli Studi di Udine (UNIUD).

2015-2022 titolare "Laboratorio integrato di restauro architettonico", Corso di laurea magistrale in Architettura (modulo 1), Dipartimento di Ingegneria e Architettura (DICA) poi Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura (DPIA), UNIUD.

2017-2018 titolare corso "Architetture udinesi del Sette e Ottocento", presso la Scuola Superiore, UNIUD.

2015-2018 titolare insegnamento "Teoria e tecniche di Restauro architettonico", Corso di laurea magistrale in Architettura e Ingegneria edile, DICA (Inter ateneo), Università degli Studi di Trieste e Udine, sede Polo Universitario Goriziano.

2017-2018, titolare insegnamento "Conservation of the Traditional Built Heritage in the border area between Italy and Slovenia". University of Nova Gorica, Graduate School, Doctoral program ETCAEH, Economics and Techniques for the Conservation of Architectural and Environmental Heritage.

2012-2015 titolare "Laboratorio integrato di restauro e costruzione", poi Laboratorio di Restauro", Corso di laurea magistrale in Architettura (modulo 1), DICA, UNIUD.

2008 -2015 docente a contratto, dal 2013 in qualità di RDT/a/b, insegnamento "Materiali, caratteri costruttivi e restauro dell'edilizia storica", Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali (DIBE), UNIUD.

2007-2012 docente a contratto "Laboratorio di riqualificazione e consolidamento degli edifici storici", Corso di laurea in Scienze dell'Architettura (modulo 1), DICA, UNIUD.

2004-2009 docente a contratto del corso "Storia dell'arte contemporanea: architettura", Corso di Laurea Specialistica in discipline del Cinema, DIBE, UNIUD.

2003-2006 docente a contratto del "Laboratorio di restauro dell'ambiente storico", Corso di laurea in Scienze dell'Architettura, DICA, UNIUD.

2003-2007 docente a contratto insegnamento "Disegno e Rilievo", Corso di laurea in Scienze e Tecnologie Chimiche per la Conservazione e il Restauro della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche, Naturali, Università Ca' Foscari di Venezia.

2000-2003 titolare corsi integrativi "Tecniche e materiali dell'edilizia storica udinese tra 700 e 800" e "Il cantiere ottocentesco della Loggia del Lionello a

Udine: tecniche e materiali costruttivi”, (Corsi Ufficiali “Caratteri costruttivi dell’edilizia storica” e “Materiali, caratteri costruttivi e restauro dell’edilizia storica”), Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, DIBE, UNIUD.

1999-2000 docente a contratto del corso “Caratteri costruttivi dell’edilizia storica”, Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, DIBE, UNIUD.

1994-95 titolare Corso Integrativo “Disegni architettonici degli archivi udinesi”, (Corso Ufficiale “Disegno”), DICA, UNIUD.

1995-2008 cultore della materia insegnamento “Caratteri costruttivi dell’edilizia storica”, titolare prof. Pietro Ruschi, Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, DIBE, UNIUD.

1991-94 cultore della materia insegnamenti “Teoria e tecniche di intervento urbanistico nei centri storici” e “Teoria del restauro”, titolare prof. Eugenio Vassallo, Corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali, DIBE, UNIUD.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea in Architettura conseguita nell' a.a.1984/85 presso l'Istituto Universitario di Venezia con una tesi dal titolo “L’età Neoclassica a Udine. Mutamenti dell’edilizia cittadina alla luce dell’attività della Deputazione d’Ornato (1809 -1866) nell’età napoleonica” (voto 106/110).

Diploma di Catalogazione dei Beni Culturali conseguito nel 1987 presso il Centro di Catalogazione e Restauro dei Beni Culturali, Villa Manin di Passariano (UD).

Assegnista, ai sensi dell’ex art. 5, comma 6, della legge 27/12/1997 n. 449, DIBE, UNIUD: Assegno di ricerca (ICAR/19) durata 24 mesi (18.12.2000 - 18.12.2002) responsabile scientifico prof. Pietro Ruschi; Assegno di ricerca (ICAR /19), durata 72 mesi (1.06.2007- 15.08.2013) responsabile scientifico prof. Donata. Battilotti.

Assegnista PRIN, (2010-2011) “Atlante della decorazione pittorica del Settecento Veneto. I Palazzi: Veneziani”. Responsabile dell’Unità di ricerca R. De Feo, DIBE, Università degli Studi di Udine.

Ricercatore a tempo determinato/lettera a decorrere dal 28/06/2013 al 28/06/2015, settore concorsuale 08/E3, Restauro e storia dell’architettura, DICA, UNIUD.

Ricercatore a tempo determinato/lettera b decorrere dal 20/12/2015 al 20/12/2018, settore concorsuale 08/E3 Restauro e storia dell’architettura, DICA, UNIUD.

Professore Associato a decorrere dal 1.1.2019, settore concorsuale 08/E3 Restauro e storia dell’architettura, DPIA, UNIUD.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### RICERCHE (DAL 2017)

Membro progetto (finanziato) “Pratiche di conservazione del patrimonio architettonico nell’area transfrontaliera Italia - Slovenia - Praticons”, Programma di cooperazione transfrontaliera Italia -Slovenia (2007-2013/2013-2017).

Membro gruppo di ricerca composto da: Marco Acri, Università di Nova Gorica; Benno Albrecht, Università IUAV di Venezia; Alessandra Biasi, Università di Udine; Sasa Dobricic, Università di Nova Gorica; Jukka Jokilehto, Università di York, ICCROM. Progetto di ricerca in corso: “Built heritage in the ITA-SLO-CRO Borders Areas”. (Approvato dal Senato accademico dell’Università di Nova Gorica, 15 novembre 2017).

Responsabile scientifico progetto di ricerca “Ricognizione delle attività di tutela della Soprintendenza attraverso l’opera dell’ingegnere Ferdinando Forlati Soprintendente del Friuli Venezia Giulia tra il 1926-1936” in collaborazione tra Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio del Friuli-Venezia Giulia e DPIA, UNIUD. Convenzione quadro (2015-2017)

Responsabile scientifico progetto ricerca “Progetto pilota finalizzato alla collaborazione ed al supporto tecnico – scientifico per lo studio e la

valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico della Regione Friuli Venezia Giulia” in collaborazione tra Agenzia del Demanio, Ministero Beni Culturali e Turismo e l’Università degli Studi di Udine. Protocollo d’intesa (2016-2018).

Responsabile scientifico progetto ricerca “Aggiornamento e incremento della conoscenza sulle mura di Palmanova ai fini della manutenzione programmata del sistema fortificato” in collaborazione tra Politecnico di Milano e DPIA, UNIUD. Convenzione quadro (2018-2024)

Incarico svolgimento attività per Progetto ECS0000043, Programma Ecosistema dell’innovazione “Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem (iNEST)”, UNIUD, (2022-2025)

#### CONVEGNI (DAL 2017)

Relatore al Convegno Internazionale RIPAM "Conservation et valorisation du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens", Genova, Facoltà di Architettura, 20-22 settembre 2017. Contributo: "Giving value to the ancient stone quarries in the Mediterranean. True exemple of industrial Archaeology".

Relatore al Convegno Internazionale “International Conference on natural for cultural heritage local resources with a global impact”, Prague, Faculty of Scienze “Charles University”, 18-22 settembre 2017. Contributo: "The wall of Palmanova: stones analysis, diagnosis of degradation end preservation".

Relatore al Convegno Internazionale RIPAM "Conservation et valorisation du patrimoine architectural et paysagé des sites côtiers méditerranéens", Genova, Facoltà di Architettura, 20-22 settembre 2017. Contributo: "Giving value to the ancient stone quarries in the Mediterranean. True exemple of industrial Archaeology".

Relatore al Convegno Internazionale “International Conference on natural for cultural heritage local resources with a global impact”, Prague, Faculty of Scienze “Charles University”, 18-22 settembre 2018. Contributo: "The wall of Palmanova: stones analysis, diagnosis of degradation end preservation".

Relatore al Convegno “Memories on John Ruskin. Unto this Last”, Firenze, Facoltà di Architettura, 29 Novembre 2019. Contributo: “Disturbed imagination” e “true political economy”. Aspirazioni e sfide tra Architettura e Politica in John Ruskin.

Relatore al Convegno “The 16th International docomomo conference Tokyo Japan 2020+1, inheritable resilience: sharing values of global modernities, Tokyo 2021. Contributo “The former Gorizia Sanatorium (1933): a prototype of fascist healthcare architecture. reflections about its restoration and reuse”.

Relatore al 1st International Conference on Materials Sciences and Technology (MatScience-2022), People’s Democratic Republic Of Algeria, Ministry Of Higher Education And Scientific Research, Abbes Laghrour University, Khenchel, December 13-15th 2022, contributo “Non-destructive and structural techniques for preservation of the materiality and authenticity of an historical fortified: the case of Palmanova city fortress, Italy”.

#### ISCRIZIONE SOCIETÀ SCIENTIFICA

Membro effettivo SIRA, Società Italiana per il Restauro dell’Architettura

Dichiarazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 DPR N. 445/2000.

Data 28/04/2023

Firma autografa del dichiarante