

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Il sottoscritto Alberto Sdegno ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità



**SDEGNO, Alberto**

**c/o Università degli Studi di Udine, Polo Scientifico dei Rizzi,  
Via delle Scienze 206, 33100 Udine - Italy**

**Ufficio +39 0432 558267, cellulare +39 328 2165498**

**alberto.sdegno@uniud.it**

italiana

12/01/1964

Dal 1/10/2021

Università degli Studi di Udine, Via Palladio 8, 33100 Udine

Università

Professore ordinario di Disegno (ssd ICAR/17)

Attività didattica istituzionale, attività di ricerca scientifica, attività di divulgazione sul territorio.

Presidente del Corso di laurea in Scienze dell'architettura

Presidente del Corso di laurea magistrale in Architettura

Coordinatore del Dottorato di Ricerca interateneo tra le università di Trieste e di Udine in  
Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura

Direttore del Master di I livello in Building Information Modeling

Responsabile scientifico del laboratorio Advanced 3D LAB – c/o LAB Village (dal 2022)

Delegato Erasmus per Architettura

Coordinatore degli scambi Erasmus con l'Universitat Politecnica de Valencia, la Hochschule  
Augsburg, la Universidad de Granada

Dal 1/10/2018 al 30/9/2021

Università degli Studi di Udine, Via Palladio 8, 33100 Udine

Università

Professore associato di Disegno (ssd ICAR/17)

Attività didattica istituzionale, attività di ricerca scientifica, attività di divulgazione sul territorio.

Coordinatore del Dottorato di Ricerca interateneo tra le università di Trieste e di Udine in  
Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura (dal 1/11/2019)

Vice-Coordinatore del Dottorato di Ricerca interateneo tra le università di Trieste e di Udine in  
Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura (dal 1/11/2016 al 31/10/2019)

Direttore del Master di I livello in Building Information Modeling (dal 2019)

Coordinatore dello scambio Erasmus con la Universidad de Granada

Per ulteriori informazioni:

[www.cedefop.eu.int/transparency](http://www.cedefop.eu.int/transparency)

[www.europa.eu.int/comm/education/index\\_it.html](http://www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html)

[www.eurescv-search.com](http://www.eurescv-search.com)

**• Date** Dal 1/10/2014 al 30/9/2018

**• Nome e indirizzo del datore di lavoro** Università degli Studi di Trieste, Piazzale Europa 1, 34127 Trieste

**• Tipo di azienda o settore** Università

**• Tipo di impiego** Professore associato di Disegno (ssd ICAR/17)

**• Principali mansioni e responsabilità** Attività didattica istituzionale, attività di ricerca scientifica, attività di divulgazione sul territorio.  
Presidente del Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura (dal 2015 al 2018)  
Direttore del Laboratorio 3D LAB  
Delegato alle relazioni internazionali per Architettura  
Coordinatore degli scambi Erasmus con: University of Split, Ecole Nationale Supérieure d'Architectures de Nancy, Ecole Nationale Supérieure d'Architectures de Strasbourg, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen, Universität Stuttgart, National Technical University of Athens, Technical University of Lodz, The Podhale State Higher Vocational School in Nowy Targ, University of Maribor, Escola Técnica Superior d'Arquitectura del Valles-ETSAV, Universidad del País Vasco, Universidad de Granada ETSIE, Universidad de Granada, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Alfonso X El Sabio, Universidad Politécnica de Cartagena, Universitat Rovira I Virgili, Universitat Politécnica de Valencia – ETSA, Universidad San Jorge, Yildiz Technical University, Okan Üniversitesi, Budapest University of Technology and Economy.

**• Date** Dal 1/10/2006 al 30/9/2014

**• Nome e indirizzo del datore di lavoro** Università degli Studi di Trieste, Piazzale Europa 1, 34127 Trieste

**• Tipo di azienda o settore** Università

**• Tipo di impiego** Ricercatore universitario

**• Principali mansioni e responsabilità** Attività didattica istituzionale, attività di ricerca scientifica, attività di divulgazione sul territorio.  
Coordinatore degli scambi Erasmus con: University of Split, Ecole Nationale Supérieure d'Architectures de Nancy, Ecole Nationale Supérieure d'Architectures de Strasbourg, Rheinisch-Westfälische Technische Hochschule Aachen, Universität Stuttgart, National Technical University of Athens, Technical University of Lodz, The Podhale State Higher Vocational School in Nowy Targ, University of Maribor, Escola Técnica Superior d'Arquitectura del Valles-ETSAV, Universidad del País Vasco, Universidad de Granada ETSIE, Universidad de Granada, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Alfonso X El Sabio, Universidad Politécnica de Cartagena, Universitat Rovira I Virgili, Universitat Politécnica de Valencia – ETSA, Universidad San Jorge, Yildiz Technical University, Okan Üniversitesi, Budapest University of Technology and Economy.

**• Date** 2004-05

**• Nome e indirizzo del datore di lavoro** Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Progettazione architettonica, Tolentini, Dorsoduro, Venezia

**• Tipo di azienda o settore** Università

**• Tipo di impiego** Assegnista di ricerca

**• Principali mansioni e responsabilità** Sviluppo attività di ricerca sul tema "Ruolo e impieghi innovativi della rappresentazione digitale: la didattica della 'geometria' finalizzata allo studio dell'architettura"

**• Date** Dal 1992 al 2003

**• Nome e indirizzo del datore di lavoro** Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Progettazione architettonica, Tolentini, Dorsoduro, Venezia

- **Tipo di azienda o settore** Università
- **Tipo di impiego** Contratti annuali di collaborazione per attività di laboratorio
- **Principali mansioni e responsabilità** Modellazione avanzata e simulazione con le nuove tecnologie di progetti di architettura

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date** Dal 2001 al 2003
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Università degli studi di Napoli "Federico II", Dottorato di Ricerca in "Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente"
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Geometria descrittiva, analisi geometrica di un'architettura, rilievo e rappresentazione
- **Qualifica conseguita** Dottore di ricerca in "Rilievo e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente"
- **Date** 1982-1993
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Istituto Universitario di Architettura di Venezia
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** Disegno, rilievo, progettazione architettonica, storia dell'architettura
- **Qualifica conseguita** Laurea in architettura

## RECENTE ATTIVITÀ DI RICERCA

- **Date** Dal 1/9/2022 – in corso
- **Nome e tipo di istituto** Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- **Tipologia ricerca** Piano strategico di ateneo
- **Titolo progetto di ricerca** Metodi e strumenti per interventi integrati di riqualificazione e riconversione di insediamenti a carattere produttivo regionali ai fini del miglioramento della resilienza (PSA-DPIA-PSD-7)
- **Ruolo** Responsabile scientifico dell'unità PSD-7 del Piano Strategico del Dipartimento
- **Date** Dal 1/9/2022 – in corso
- **Nome e tipo di istituto** Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- **Tipologia ricerca** PNRR – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
- **Titolo progetto di ricerca** iNEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem
- **Ruolo** Responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università di Udine affiliata allo Spoke 4 *City, Architecture and Sustainable Design* (coordinato dall'Università luav di Venezia)
- **Date** Dal 2023 – in corso
- **Nome e tipo di istituto** Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- **Tipologia ricerca** PNRR – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
- **Titolo progetto di ricerca** iNEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem
- **Ruolo** Responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università di Udine per le attività trasversali *Citizen engagement*

## RECENTE ATTIVITÀ DIDATTICA

- **Date** Dall'a.a. 2022-23
- **Nome e tipo di istituto** Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
- **Corso di laurea** Corso di laurea magistrale in Architettura, Università degli Studi di Udine
- **Corso/Laboratorio** Laboratorio Integrato di Progettazione Architettonica 2, Modulo II (4 CFU=64 ore, II anno, II semestre).

- Date Dall'a.a. 2018-19 all'a.a. 2022-23
  - Nome e tipo di istituto Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
  - Corso di laurea Corso di laurea in Scienze dell'architettura, Università degli Studi di Udine
  - Corso/Laboratorio Laboratorio di Progettazione Architettonica 2, Modulo I (4 CFU=64 ore, II anno, II semestre).
- Date Dall'a.a. 2018-19 all'a.a. 2020-21
  - Nome e tipo di istituto Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
  - Corso di laurea Corso di laurea in Tecniche dell'edilizia e del territorio, Università degli Studi di Udine
  - Corso/Laboratorio Laboratorio di Disegno (6 CFU=48 ore, I anno, I semestre).
- Date Dall'a.a. 2020-21 all'a.a. 2021-22
  - Nome e tipo di istituto Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
  - Corso di laurea Corso di laurea in Ingegneria Civile e Ambientale, Università degli Studi di Udine
  - Corso/Laboratorio Corso di Disegno digitale e BIM (6 CFU=48 ore, I anno, I semestre).
- Date Dall'a.a. 2018-19 all'a.a. 2021-22
  - Nome e tipo di istituto Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
  - Corso di laurea Corso di laurea in Ingegneria Civile e Ambientale, Università degli Studi di Udine
  - Corso/Laboratorio Corso di Disegno automatico (CAD e BIM) (6 CFU=48 ore, I anno, II semestre).
- Date a.a. 2018-19
  - Nome e tipo di istituto Università degli Studi di Udine, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura
  - Corso di laurea Corso di Scienze dell'architettura
  - Corso/Laboratorio Laboratorio di Rappresentazione Modulo I (6 CFU=96 ore, I anno, I semestre).

## PUBBLICAZIONI

- Date Dal 1992 c.a 180 pubblicazioni in qualità di autore/coautore
- Recenti pubblicazioni
- A. Sdegno, *Esper. Blade Runner tra nuove tecnologie e intelligenze artificiali / The Esper. Blade Runner among New Technologies and Artificial Intelligences*, in "Vesper" 8, 2023, pp. 122-138.
- A. Sdegno, *Architettura e cementine 3D*, in G.Perusini, A. Sdegno (a cura di), *Con i colori dei marmi e il costo della terra. Le cementine: una storia di arte, architettura e artigianato*, Forum, Udine 2023, pp. 217-227.
- A. Sdegno, V. Riavis, *Per un archivio digitale di modelli interattivi di Marcello D'Olivo / For a Digital Archive of Interactive Models by Marcello D'Olivo*, in "Disegno", 10, 2022, pp. 51-64.
- A. Sdegno, S. Masserano, V. Riavis, *La Città Nuova di Sant'Elia: ricostruzione e simulazione video di due progetti per la metropoli del futuro / The Città Nuova by Sant'Elia: Advanced Simulation of Two Projects for the Metropolis of Future*, in C. Battini, E. Bistagnino, *DIALOGHI visioni e visualità / DIALOGUES visions and visuality*, Atti del 43° convegno internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione, Congresso della Unione Italiana per il Disegno, Genova 15-17/9/2022, FrancoAngeli, Milano 2022, pp. 1083-1100.
- A. Sdegno, *I rilievi? Sono più sicuri in 3D*, in "YB YouBuild" n. 22, rubrica *L'architetto digitale*, dicembre 2021, pp. 140-141.
- A. Sdegno, *Delirious New York by Rem Koolhaas*, in "Disegno" 9, 2021, pp. 221-230, ISSN: 2533-2899. DOI: <https://doi.org/10.26375/diseagno.9.2021.21>
- A. Sdegno, *Se la realtà è come un bit*, in "YB YouBuild" n. 21, rubrica *L'architetto digitale*, settembre 2021, pp. 170-171.
- A. Sdegno, S. Masserano, V. Riavis, *Tre chiese a Trieste: per un'analisi grafica comparativa / Three Churches in Trieste: for a Comparative Graphic Analysis*, in A. Arena, M. Arena, D. Mediatì, P. Raffa (a cura di), *Connettere / Connecting. Un disegno per annodare e tessere /*

*Drawing for weaving relationships. Linguaggi Distanze Tecnologie*. 42° Convegno Internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione. Congresso della Unione Italiana per il Disegno, FrancoAngeli, Milano 2021, pp. 1143-1160, ISBN: 9788835125891.

A. Sdegno, *Dopo 20 anni arriva il Bim manager*, in "YB YouBuild" n. 20, rubrica *L'architetto digitale*, giugno 2021, pp. 178-179.

A. Sdegno, A. De Lorenzo, *Geometric Parametrization of a New Town. The case study of Lignano Pineta by Marcello D'Olivo*, in V. Stojakovic, B. Tepavčević (eds.), *Towards a New, Configurable Architecture - Proceedings of the 39th International Hybrid Conference on Education and Research in Computer Aided Architectural Design in Europe, 2021 eCAADe Conference*, vol. 1, pp. 537-544.

A. Sdegno, *Drawing Automata*, in A. Giordano, M. Russo, R. Spallone, *Representation Challenges. Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain*, FrancoAngeli, Milano 2021, pp. 53-56.

A. Sdegno, V. Riavis, *Toccare la profondità: restituzione prospettica e percezione aptica inclusiva / Touching the depths: perspective restitution and inclusive haptic perception*, in "Disegnare Idee Immagini" vol. XXXI, N. 60, 2020, pp. 72-83.

A. Sdegno, *Geometrie dello sguardo totale*, in P. Barbarewicz, F. Cremasco (a cura di), *Landscape Rates*, Mimesis, Sesto S. Giovanni (MI) 2020, pp. 105-119. ISBN: 9788857557564.

A. Sdegno, *Andrea Palladio Graphic Designer*, in E. Cicalò (ed.), *Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International and Interdisciplinary Conference on Image and Imagination IMG 2019*, Alghero 4-5/7/2019, Springer, Cham 2020, ISSN 2194-5357; ISSN 2194-5365 (electronic); ISBN 978-3-030-41017-9; ISBN 978-3-030-41018-6 (eBook); DOI: <https://doi.org/10.1007.978-3-030-41018-6>.

A. Sdegno, V. Riavis, *Tra terra e acqua: geometria e restituzione della Morris House "Seacliff" di Frank Lloyd Wright*, in *GDG Genova University Design 1*, 2020, pp. 29-40. ISSN: 1720-075X.

A. Sdegno, V. Riavis, *"Una strada fatta sopra dell'acqua": genesi e rappresentazione di alcuni ponti palladiani*, in A. Arena, et al., *Connettere / Connecting. un disegno per annodare e tessere / drawing for weaving relationships*. Atti del 42° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione Congresso della Unione Italiana per il Disegno, FrancoAngeli, Milano 2020, pp. 2694-2715. ISBN: 9788835104490.

A. Sdegno, P. Cochelli, V. Riavis, S. Veneziano, *Advanced Simulation of Frank Lloyd Wright's Fallingwater. Digital Reconstruction and Virtual Reality*, in A. Luigini (ed.), *Proceedings of the 1<sup>st</sup> International and Interdisciplinary Conference on Digital Environments for Education Arts and Heritage*, EARTH2018 Conference, Brixen 5-6/7/2018, Springer International Publishing AG, Cham (CH). 2019, pp. 587-596.

A. Sdegno, *Paesaggi laconici e architetture oblique di Massimo Scolari / Massimo Scolari's Laconic Landscapes and Oblique Architecture*, in "Disegno" 5, 2019, pp. 15-18. ISSN: 2533-2899. DOI: <https://doi.org/10.26375/disegno.5.2019.04>

A. Sdegno, *Modelli assometrici per lo studio del disegno di architettura/Axonometric models for the study of architectural drawing*, in P. Belardi (a cura di), *Riflessioni. L'arte del disegno-Il disegno dell'arte/Reflecons. The art of drawing-The drawing of art*, atti 41° Convegno Internazionale dei docenti delle discipline della rappresentazione, Perugia 19-21/9/2019, Gangemi editore, Roma 2019, pp. 1375-1384. ISBN 978-88-492-3762-7; ISSN 2611-4062.

A. Sdegno, *Rappresentare l'opera d'arte con tecnologie digitali: dalla realtà aumentata alle esperienze tattili*, in A. Luigini, C. Panciroli, *Ambienti digitali per l'educazione all'arte e al patrimonio*, Franco Angeli, Milano 2018, pp. 256-271.

A. Sdegno, *Augmented Visualization. New technologies for communicating Architecture*, in M. Rossi, G. Buratti (eds), *Computational Morphologies: Design Rules Between Organic Models and Responsive Architecture*, Springer International Publishing, Cham (CH) 2018, pp. 197-202.

A. Sdegno, *Recenti iniziative italiane sul BIM / Recent Italian Events on BIM*, in "Disegno" 1, 2017, pp. 180-183.

A. Sdegno, *Tra CAAD e BIM / Between CAAD and BIM*, in "D<sup>n</sup> Building Information Modeling, Data & Semantics", 1, Ottobre 2017, pp. 76-87.

A. Sdegno, *Computer Aided Architecture. Origini e sviluppo / Computer Aided Architecture. Origins and development*, in "Disegnarecon" 9, 2016, pp. 4.1-6, numero monografico *Le dimensioni del B.I.M.*

A. Sdegno, *Tra CAAD e BIM / Between CAAD and BIM*, in T. Emler (a cura di), *3D Modeling & BIM. Applicazioni e possibili futuri sviluppi / Applications and possible future developments*, DEI - Tipografia del Genio Civile, Roma 2016, pp. 532-552.

A. Sdegno, S. Masserano, D. Mior, P. Cochelli, E. Gobbo, *Augmenting painted architectures for communicating cultural heritage*, in "SCIRES-IT - SCientific RESearch and Information Technologies", Vol 5, Num. 1, 2015, pp. 93-100.

A. Sdegno, *Sketchpad: sulla nascita del disegno digitale / Sketchpad: the birth of digital drawing*, in "Disegnare Idee Immagini" 46, XXIII, 2013, pp. 74-81.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

PATENTE O PATENTI

Patente Automobilistica B

ULTERIORI INFORMAZIONI

<https://architettura.uniud.it/personale/docenti/alberto-sdegno>

Firma

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

