

**CLAUDIA PIRINA**

**curriculum vitae  
2023**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Universidad de Valladolid,  
Departamento de Teoría de la  
Arquitectura y Proyectos  
Arquitectónicos

06/05/2023 – 10/05/2023

**Erasmus+ Programme  
Staff Mobility For Teaching**

Università degli Studi di Udine –  
Regione Friuli Venezia Giulia

01/04/2023 – in corso (annuale)

**Responsabile scientifico assegno di ricerca** (fondi PNRR)

**Titolo assegno:**

Nuove urbanità: architetture per la sostenibilità

Assegnista: Vincenzo D'Abramo

Università degli Studi di Udine –  
Regione Friuli Venezia Giulia

16/03/2023 – in corso (biennale)

**Responsabile scientifico assegno di ricerca** (fondi PNRR)

**Titolo assegno:**

Strategie e progetti per la valorizzazione del patrimonio storico, architettonico e urbano del nord-est

Assegnista: Alberto Cervesato

Università Degli Studi di Trieste,  
Università degli Studi di Udine  
Dottorato di ricerca interateneo in  
Ingegneria Civile-Ambientale e  
Architettura

da a.a. 2022-23 (XXXVIII ciclo)

**Membro del Collegio del Dottorato**

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato

Venezia 1 – 2 dicembre 2022

**Membro del comitato scientifico**

**Terzo convegno nazionale dei dottorati italiani dell'architettura, della pianificazione, del design, delle arti e della moda**

**LA RICERCA CHE CAMBIA**

Università degli Studi di Udine

da 29 novembre 2022

**Professore associato**

Universidad de Sevilla,  
Departamento de Expresión  
Gráfica Arquitectónica

30/05/2021 – 05/06/2021

**Erasmus+ Programme  
Staff Mobility For Teaching**

Università degli Studi di Udine

da marzo 2021

**Componente della Commissione di Assicurazione della Qualità dei corsi di Studio in Scienze dell'architettura e di laurea magistrale in Architettura del Dipartimento politecnico di Ingegneria e Architettura - DPIA**

Università degli Studi di Udine

da marzo 2021

**Componente della Commissione didattica dei corsi di Studio in Scienze dell'architettura e di laurea magistrale in Architettura del Dipartimento politecnico di Ingegneria e Architettura - DPIA**

Università luav di Venezia

da a.a. 2020-21

Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design

**Membro del Comitato Scientifico del Dottorato (ambito Composizione architettonica)**

Università degli Studi di Udine –  
Regione Friuli Venezia Giulia

Marzo 2021 – marzo 2022

**Responsabile scientifico assegno di ricerca del Fondo Sociale Europeo-Programma Operativo 2014/2020 Asse 3 Istruzione e formazione**

**Titolo assegno:**

Abbandoni e ritorni. Tecnologie per la conservazione e valorizzazione dei piccoli borghi del Friuli Venezia Giulia

Assegnista: Giovanni Comi

Università degli Studi di Udine

da 29 novembre 2019

**Ricercatore a tempo determinato (tipo B)**

Responsabile scientifico: Piotr Barbarewicz

Università Iuav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design

a.a. 2018-19 e 2019-20

**Tutor del Dottorato in Composizione architettonica**

Miur

17 ottobre 2018 - 17 ottobre 2027

**Settore Concorsuale 08/D1- PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA**

**Abilitazione scientifica nazionale - SECONDA FASCIA**

FAUP - Faculdade de Arquitectura  
da Universidade do Porto

Gennaio 2018 - aprile 2018

**Visiting Research**

**Grupo de Investigacao "Arquitectura, Teoria, Projecto e Historia (ATPH) do Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo (CEAU/FAUP), "Lugares Publicos e Territorio Contemporaneo".**

Il lavoro di ricerca sui "luoghi pubblici e territori contemporanei" è incentrato sul tema delle vie "sacre" e, in particolare, delle Vie Sacre di Bucaco e Arrabida.

Comune di Montebelluna

2017 - 2018

**Progetto museologico - curatrice MEVE - Memoriale Veneto Grande Guerra**

con Marco Mondini, Monica Celi, Marzio Favero (in collaborazione con Comitato d'Ateneo per il Centenario della Grande Guerra dell'Università di Padova)

Università Iuav di Venezia

novembre 2016 - ottobre 2017

**Assegnista di ricerca**

**Assegno di ricerca**

Università Iuav di Venezia

Università degli studi di Padova

Responsabile scientifico: Fernanda De Maio

Progetto finanziato (su bando) da *La Presidenza del Consiglio dei Ministri – Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale: Scienza, tecnica e comunicazione della Grande Guerra*

**Le modalità di infrastrutturazione e trasformazione dei teatri di guerra al tempo della grande guerra**

Unioncamere Veneto  
Eurosportello del Veneto  
Regione Veneto

Venezia, aprile - maggio 2016

Partecipazione al corso di **Euroformazione 2016**

Partecipazione ai moduli:

- INTRODUZIONE - 3 ore

- GLI STRUMENTI FINANZIARI PER LA RICERCA, L'INNOVAZIONE E LA COMPETITIVITÀ - 3 ore

- INFRASTRUTTURE E TRASPORTI: LE OPPORTUNITÀ DEL PROGRAMMA CEF - 3 ore

- LA COOPERAZIONE TERRITORIALE EUROPEA. Parte 1. - 3 ore
- LA COOPERAZIONE TERRITORIALE EUROPEA. Parte 2. - 3 ore
- IL FONDO EUROPEO DI SVILUPPO REGIONALE PER LA REGIONE DEL VENETO - 3 ore
- ELEMENTI DI EUROPROGETTAZIONE - 3 ore

**Eurosportello del Veneto  
Regione Veneto**

Venezia, 11 marzo 2016

**Partecipazione Giornata informativa Interreg "Alpine Space" e Interreg V A Italia Austria**

**Università luav di Venezia**

marzo 2014 - marzo 2015

**Assegnista di ricerca**

**Assegno di ricerca - Fondo Sociale Europeo nel Veneto**

Università luav di Venezia

Partner aziendale: P.R. Consulting

Responsabile scientifico: Alberto Ferlenga

**Turismo sostenibile, comunicazione e valorizzazione del territorio, progettazione e gestione di offerte turistiche tematizzate su temi storici e culturali e del relativo marketing territoriale**

**Università luav di Venezia  
Dottorato di ricerca in  
Composizione Architettonica  
XXI ciclo**

novembre 2005 - 26/02/2010

**Dottore di ricerca in Composizione Architettonica - ICAR 14**

Tesi: **Le scatole magiche di Alejandro de la Sota**

Relatore: E. Mantese

Controrelatori: C. Martí Arís - Universidad Politecnica de Catalunya, Barcelona

G. Malacarne -Università di Bologna

**Ordine degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e  
Conservatori della Provincia di  
Padova**

Da marzo 2005

Iscrizione all'ordine

**Iscrizione n. 2377**

**IUAV – Istituto Universitario di  
Architettura di Venezia**

gennaio 2005

**Abilitazione all'esercizio della professione** e iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Padova

**IUAV – Istituto Universitario di  
Architettura di Venezia**

novembre 1993 - 15/01/ 2004

Tesi in progettazione architettonica

Titolo: **Una sistemazione degli affreschi di Murecine come nuovo ingresso all'area degli scavi archeologici di Pompei**

relatore A. Ferlenga

correlatore Emilio Tuñon Alvarez (Mansilla+Tuñon arquitectos) (ETSAM, Madrid)

**Laurea in Architettura** (ord. DM 24.2.93)

Votazione: 110/110 e lode

**Comunità Europea**

novembre 1999 - agosto 2000

**Borsista Erasmus** per la Faculdade Tecnica de Arquitectura di Lisbona (10 mesi)

**Comunità Europea**

settembre- ottobre1999

**Borsista I.L.P.C.** per un corso intensivo di lingua portoghese all'Università di Lettere di Coimbra (2 mesi)

**Regione Del Veneto**

1999

**Diploma di specializzazione** per operatore sistemi grafici CAD (Autocad 14 2D e 3D) (300 ore)

**Comunità Europea**

aprile 1998

**Borsista** per un Cours Intensif de "Reaffectation du Patrimoine Architectural: contexte socio – économique" all'università di architettura di Liège in Belgio

## 2022 - 23

Universidad de Valladolid Valladolid 6 -10 maggio 2019  
**Architetto invitato (bando erasmus + - Staff Mobility for Teaching - Invited Staff from Enterprises)**  
Giuria finale laboratorio di progettazione  
**Organizzato da: Asignatura de Proyectos V, prof. Jorge Ramos Jular, Miriam Ruiz-Iñigo, Pablo Llamazares Blanco**

Università degli Studi di Udine,  
Universidad de Valladolid,  
Universidade da Beira Interior

28/03/2023 (on-line) e dal 31/03/2023 – 06.04.2023

### **Organizzazione workshop (bando Erasmus - Blended Intensive Programmes)**

Titolo workshop:

**LA SCUOLA DEL MOSAICO E L'ARCHITETTURA DELLA SOGLIA. Nuovi spazi urbani per la città di Spilimbergo.**

Docenti e università coinvolte:

Università degli Studi di Udine - Claudia Pirina, Giovanni Comi, con Vincenzo D'Abramo  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid (Spagna) - Javier Blanco, Pablo Llamazares Blanco, Álvaro Moral García, Jorge Ramos Jular

Universidade da Beira Interior (Portogallo) - Rita Ochoa de Castro, Miriam Ruiz-Iñigo  
e con Juan Carlos Arnuncio, Renato Bocchi, Fernando Zaparain

**Con la partecipazione della Scuola mosaicisti del Friuli**

Università degli Studi di Udine

Udine 28/03/2022 – 30/09/2022 - 64 ore

**Docente responsabile del laboratorio integrato**

**Laboratorio tematico di progettazione – MOD.I – ICAR 14**

Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

Università degli Studi di Udine

Udine 28/03/2022 – 30/09/2022 - 64 ore

**Docente del laboratorio integrato**

**Laboratorio tematico di progettazione – MOD. II – ICAR 15**

Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

## 2021 - 22

Universidad de Valladolid

Valladolid 14 -18 maggio 2022

**Docente invitato**

**WORKSHOP - Refugio 9x9x9 en tres paisajes diferentes.**

**Organizzato da: Asignatura de Proyectos VII**

Università degli Studi di Udine

Udine 28/03/2022 – 30/09/2022 - 64 ore

**Docente responsabile del laboratorio integrato**

**Laboratorio tematico di progettazione – MOD.I – ICAR 14**

Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

Università degli Studi di Udine

Udine 28/03/2022 – 30/09/2022 - 64 ore

**Docente a contratto del laboratorio integrato**

**Laboratorio tematico di progettazione – MOD. II – ICAR 15**

Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

## 2020 - 21

Università degli Studi di Udine

Udine 01/03/2020 – 30/09/2020 - 64 ore

**Docente responsabile del laboratorio integrato**  
**Laboratorio tematico di progettazione – MOD. I – ICAR 14**  
Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

2019 - 20

Università degli Studi di Udine

Udine 17/03/2019 – 30/09/2019 - 64 ore  
**Docente responsabile del laboratorio integrato**  
**Laboratorio tematico di progettazione – MOD.I – ICAR 14**  
Corso di laurea triennale in Architettura (3° anno)

Università luav di Venezia

Venezia ottobre 2019 – 28 novembre 2019 - 25 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Laboratorio d'anno 1 - Architettura e riuso degli edifici. Composizione Architettonica**  
Corso di laurea magistrale in Architettura  
Docente: Alberto Ferlenga

2018 - 19

Università luav di Venezia

Venezia 17/06/2019 – 05/07/2019 - 25 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Workshop - W.A.V.E. 2019 "Venezia città sostenibile"**  
Docenti: Pedrosa Ignacio (Paredes & Pedrosa arquitectos)

Universidad de Valladolid

Valladolid 8 -12 aprile 2019  
**Architetto invitato (bando erasmus + - Staff Mobility for Teaching - Invited Staff from Enterprises)**  
**WORKSHOP INTERNACIONAL - "PROYECTANDO EN SAD HILL" Intervenciones mínimas en el paisaje.**  
**Organizzato da: Asignatura de Proyectos VII con**  
Universidade da Beira Interior - UBI

Università degli Studi di Parma

Parma 26/02/2019 - 30/09/2019 - 30+40 ore  
**Docente a contratto - ICAR 14**  
**Laboratorio di sintesi finale in Composizione architettonica e urbana: Composizione architettonica III e Progettazione architettonica alla scala urbana**  
Corso di laurea in Scienze dell'Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura.

Università luav di Venezia

Venezia 28/01/2019 - 22/02/2019 - 50 ore  
**Docente a contratto - ICAR 14**  
**Wave 2018 - Workshop di recupero**

Università luav di Venezia

Venezia 01/10/2018 - 31/05/2019  
**Collaboratore - ICAR 14**  
**Laboratorio integrato d'anno 3**  
Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
Docente: Alberto Ferlenga

Universidad de Valladolid

Valladolid 8 -14 novembre 2018  
**Architetto invitato (bando erasmus + - Staff Mobility for Teaching - Invited Staff from Enterprises)**  
Revisione ai corsi di:  
- Proyectos integrados del Master de Arquitectura  
- Proyectos VI del Grado en Fundamentos de la Arquitectura

Università degli Studi di Catania

Palazzolo Acreide 06 -14 settembre 2018  
**Docente**  
**Workshop internazionale "Architecture, Archaeology and Tourisme"**  
con

Università luav di Venezia, Università di Camerino, Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, Universidad de Sevilla, Escola Tecnica Superior de Arquitectura, Università degli Studi di Roma Tre

**Gruppo vincitore del PRIMO PREMIO**

**2017 - 18**

**Università degli Studi di Parma**

Parma 26/02/2018 - 30/09/2018 - 70

**Docente a contratto - ICAR 14**

**Laboratorio di sintesi finale in Composizione architettonica e urbana: Composizione architettonica III**

Corso di laurea in Scienze dell'Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura.

**Università luav di Venezia**

Venezia 01/10/2017 - 31/05/2018

**Collaboratore - ICAR 14**

**Laboratorio integrato d'anno 3**

Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto

Docente: Alberto Ferlenga

**École Nationale Supérieure  
d'Architecture Paris Malaquais**

Roquebrune Cap Martin 05 -15 settembre 2017

**Docente**

**Workshop internazionale "Tourisme et patrimoine"**

**con**

Università luav di Venezia, Università di Camerino, Scuola di Ateneo di Architettura e Design "Edoardo Vittoria" Ascoli Piceno, Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Parma, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, Universidad de Sevilla, Escola Tecnica Superior de Arquitectura, Università degli Studi di Catania, Struttura didattica Speciale di Architettura, Sede di Siracusa

**2016 - 17**

**Università degli Studi di Parma**

Parma 09/11/2016 - 30/09/2017 - 80 ore

**Docente a contratto - ICAR 14**

**Laboratorio di Progettazione architettonica II - Composizione architettonica**

Corso di laurea in Scienze dell'Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura.

**Università luav di Venezia**

Venezia 01/10/2016 - 31/05/2017

**Collaboratore - ICAR 14**

**Laboratorio integrato d'anno 3**

Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto

Docente: Alberto Ferlenga

**Universitat d'Alacant, Escola  
Politecnica Superior**

Alicante 30 gennaio - 3 febbraio 2017

**Docente**

**INTERNATIONAL WEEK e WORKSHOP**

**Workshop "The ERASMUS student home"**

a cura di: Javier Sánchez Merina

**con**

Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto, University of Birmingham, University of Nicosia, Braunschweig University of Technology, Copenhagen, Università luav di Venezia, Brno University of Technology, Politecnico di Milano, Umeå University

**Universitat d'Alacant, Escola  
Politecnica Superior**

Venezia 29 settembre -1 ottobre 2016

**Docente**

**Workshop internazionale "Escaping Venice" - International architecture workshop in 15<sup>th</sup>**

## **Venice Biennale**

### **Con**

Università Iuav di Venezia, American University di Dubai, School of Architecture, Art and Design  
Universidad Europea de Madrid

### **Gruppo vincitore del SECONDO PREMIO**

**Universidade de Évora,  
Departamento de Arquitectura**

Evora 09-16 settembre 2016

### **Tutor**

#### **Workshop internazionale “Designing Heritage Tourism Landscapes”**

Docenti responsabili Iuav: Pierluigi Grandinetti, Marco Ferrari, Viviana Ferrario, Mauro Marzo

### **con**

Università Iuav di Venezia, Università di Camerino, Scuola di Ateneo di Architettura e Design “Edoardo Vittoria” Ascoli Piceno, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Malaquais, Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño, Universidad de Sevilla, Escola Técnica Superior de Arquitectura, Università degli Studi di Catania, Struttura didattica Speciale di Architettura, Sede di Siracusa.

### **Gruppo vincitore del SECONDO PREMIO**

**Delft University of Technology**

Venezia/Delft 05-08,19-22 settembre 2016

### **Tutor**

#### **Workshop internazionale “IBA International Studio. Revitalization by Reconciliation. Design strategies for cross border regions.”**

Docenti responsabili Iuav: Armando Dal Fabbro, Mauro Marzo

### **Con**

Università Iuav di Venezia, Universiteit Hasselt, RWTH Aachen University, Politecnico di Milano, UM Maastricht University, Sapienza Università di Roma, Technische Universiteit Eindhoven, University of Technology

## **2015 - 16**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 27/06/2016 - 15/07/2016 - 41 ore

### **Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

#### **Wave 2016 - Workshop**

Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
Docente: Fernanda De Maio

### **Gruppo vincitore del SECONDO PREMIO**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 05/10/2015 - 20/05/2016 - 40 ore

### **Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

#### **Laboratorio d'anno 3**

Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
Docente: Alberto Ferlenga

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 22/02/2016 - 20/05/2016

### **Collaboratore - ICAR 21**

#### **Progettazione Urbanistica - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
Docente: Maria Chiara Tosi

## **2014 - 15**

**Università degli Studi di Parma**

Parma 10/12/2014 - 30/09/2015 - 30 ore

### **Docente a contratto - ICAR 14**

#### **Laboratorio di sintesi Finale - Progettazione architettonica III**

#### **Architettura degli interni e degli allestimenti**

Corso di laurea in Scienze dell'Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura

- Università luav di Venezia** Venezia 29/06/2015 - 17/07/2015 - 30 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Wave 2015 - Workshop**  
 Docente: Fernanda De Maio
- Università luav di Venezia** Venezia 6/10/2014 - 22/05/2015  
**Collaboratore - ICAR 14**  
**Progetto Urbano**  
 Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
 Docente: Alberto Ferlenga
- 2013 - 14**
- Università degli Studi di Camerino, Scuola di Architettura e Design "Eduardo Vittoria" di Ascoli Piceno, Università luav di Venezia** Ascoli Piceno -11 e 12 ottobre 2013  
**Gruppo di ricerca**  
**Workshop Prin Re-cycle Italy.**  
**RE\_CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio. True-topia città adriatica ricicla.**  
 Docenti responsabili: Alberto Ferlenga, Fernanda De Maio  
**con**  
 Università luav di Venezia, Università degli Studi di Trento, Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Università degli Studi di Genova, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Università degli Studi di Palermo, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, Università degli Studi di Camerino
- Università degli Studi di Parma** Parma 17/12/2013 - 30/09/2014 - 40 ore  
**Docente a contratto - ICAR 14**  
**Laboratorio di Progettazione architettonica IV**  
**Architettura e paesaggio**  
 Corso di laurea magistrale in Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura
- Università luav di Venezia** Venezia 30/09/2013 - 16/05/2014 - 40 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Progetto Urbano**  
 Corso di laurea triennale in Architettura: Tecniche e Culture del Progetto  
 Docente: Alberto Ferlenga
- Università degli Studi di Catania - Struttura didattica speciale di Architettura, sede di Siracusa** Venezia da marzo a settembre 2013  
 Siracusa: 21 - 23 marzo 2013 e 27 - 28 settembre 2013  
**Gruppo di ricerca dell'Università luav di Venezia**  
**LISCA 2013**  
 1° forum nazionale dei giovani ricercatori di Progettazione Architettonica  
 Laboratorio Itinerante di Studi sulla Città e l'Architettura  
 SDS di Architettura, Siracusa – seminario di progettazione  
**con**  
 Università luav di Venezia, Università degli Studi di Bologna, Politecnico di Milano, Università degli Studi di Roma Tre, Politecnico di Bari, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria, Università degli Studi di Palermo,
- 2012 - 13**
- Università degli Studi di Parma** Parma 12/03/2013 - 30/09/2013 - 50 ore  
**Docente a contratto - ICAR 14**  
**Laboratorio di Progettazione architettonica II**  
**Caratteri tipologici**  
 Corso di laurea in Scienze dell'Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura

- Università Iuav di Venezia** Venezia 15/10/2012 - 25/01/2013 - 60 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Composizione Architettonica- 1° anno magistrale**  
 Corso di laurea magistrale architettura e città  
 Docente: Cristiana Eusepi
- Università Iuav di Venezia** Venezia 18/02/2013 - 31/05/2013 - 20 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**  
 Corso di laurea triennale in Architettura  
 Docente: Alberto Ferlenga
- 2011 - 12**
- Università Iuav di Venezia** Venezia 20/02/2012 - 01/06/2012 - 30 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**  
 Corso di laurea triennale in Architettura  
 Docente: Alberto Ferlenga
- 2010 - 11**
- Università degli Studi di Parma** Parma 29/03/2011 - 30/09/2011 - 60 ore  
**Docente a contratto - ICAR 15**  
**Laboratorio di Progettazione architettonica III**  
**Architettura del paesaggio e delle infrastrutture territoriali**  
 Corso di laurea triennale in Tecniche dell'Edilizia in Architettura del Dipartimento di Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura
- Università Iuav di Venezia** Venezia 21/02/2011 - 27/05/2011 - 40 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**  
 Corso di laurea triennale in Architettura  
 Docente: Alberto Ferlenga
- 2009 - 10**
- Università Iuav di Venezia** Venezia 15/02/2010 - 30/04/2010 - 35 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**  
 Corso di laurea triennale in Architettura  
 Docente: Alberto Ferlenga
- Università Iuav di Venezia** Venezia 19/02/2009 - 18/12/2009 - 30 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Laboratorio integrato I - Composizione Architettonica- 1° anno magistrale**  
 Corso di laurea magistrale in costruzione  
 Docente: Mauro Marzo
- 2008 - 09**
- Università Iuav di Venezia** Venezia 01/02/2010 - 19/02/2010 - 38 ore  
**Docente** del corso affidato alla Scuola di Dottorato in collaborazione con l'arch. Maddalena Basso - **ICAR 14**  
**Workshop di Composizione architettonica di recupero a.a. 2008-2009**  
 Docenti: Claudia Pirina, Maddalena Basso  
 Responsabile scientifico: Alberto Ferlenga
- Università Iuav di Venezia** Venezia 23/02/2009 - 15/05/2009 - 45 ore  
**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**  
**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura  
Docente: Alberto Ferlenga

**2007 - 08**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 18/02/2008 - 16/05/2008 - 30 ore

**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura

Docente: Alberto Ferlenga

**2006 - 07**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 19/02/2007 - 18/05/2007 - 25 ore

**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura

Docente: Alberto Ferlenga

**2005 - 06**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 20/02/2006 - 01/06/2006 - 38 ore

**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura

Docente: Alberto Ferlenga

**Ministero dei Beni e delle Attività  
Culturali**

**Direzione Generale Architettura**

**Arte Contemporanee**

**Sovrintendenza per i Beni**

**Architettonici e per il Paesaggio di**

**Napoli e Provincia**

**Associazione "Villard"**

Venezia giugno 2006

**Tutor**

**MASTER "MAQUARCH - Obiettivo qualità**

Progetto n° 1390/580 Programma Operativo Nazionale "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico, Alta formazione 2000-2006 per le Regioni Obiettivo 1, ASSE III

**Università Federico II di Napoli**

Castellammare di Stabia 24 settembre 2005 - 2 ottobre 2005

**Tutor**

**WORKSHOP INTERNAZIONALE - Le porte della storia**

Workshop internazionale di Architettura sul sistema di accesso ai siti archeologici del progetto integrato Pompei - Ercolano

**con**

Politecnico di Bari, Università di Firenze, Università IUAV di Venezia, Università della Virginia, Università di New York, Università del Maryland, Università di Miami

**2004 - 05**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia 20/02/2005 - 01/06/2005

**Collaborazione per attività didattiche integrative - ICAR 14**

**Corso di Progettazione Architettonica e Urbana - 3° anno**

Corso di laurea triennale in Architettura

Docente: Alberto Ferlenga

**ATTIVITÀ SCIENTIFICA**  
TESI

**2022 - 23**

**Università degli Studi di Udine** In corso  
**Relatore di tesi**  
**Titolo provvisorio tesi:**  
**Lo spazio minimo dell'abitare.**  
Corso di laurea triennale in Architettura  
Studente: Jacopo Fabbro

**2021 - 22**

**Università luav di Venezia** Marzo 2023  
**Correlatore di tesi**  
**Titolo tesi: Centrale culturale CLESA**  
**AI MARGINI DI TARIFA. Il confine come opportunità di riqualificazione.**  
Relatore: Mauro Marzo  
Corso di laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto  
Studente: Pietro Calusi

**Università degli Studi di Udine**  
**Relatore di tesi**  
**Titolo provvisorio tesi:**  
**IMPARANDO DA VENEZIA.**  
Corso di laurea triennale in Architettura  
Studente: Chiara Garlatti

**Università degli Studi di Udine**  
**Relatore di tesi**  
**Titolo provvisorio tesi:**  
**Riqualificazione ex infrastrutture in aree verdi urbane.**  
Corso di laurea triennale in Architettura  
Studente: Margherita Spilotti

**2020 - 21**

**Università luav di Venezia** Aprile 2021  
**Correlatore di tesi**  
**Titolo tesi:**  
**AI MARGINI DI TARIFA. Il confine come opportunità di riqualificazione.**  
Relatore: Mauro Marzo  
Corso di laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto  
Studente: Diego Busnardo

**2019 - 20**

**Università degli Studi di Udine –  
Dipartimento Politecnico di  
Ingegneria e Architettura - DPIA** Marzo 2020  
**Relatore di tesi triennale**  
**Titolo tesi:**  
**ABITARE IL SUOLO. Proposta di progetto per “Cerro Colorado”, Villa Ventana (Argentina)**  
Corso di laurea in Scienze dell'Architettura  
Studente: Kristina Bogojevic  
Votazione: 110/110

**Università degli Studi di Udine –  
Dipartimento Politecnico di** Settembre 2019

**Ingegneria e Architettura - DPIA**

**Relatore di tesi triennale**

**Titolo tesi:**

**ARCHITETTURA RURALE NEL TARVISIANO E APPLICAZIONE NEL CASO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'EX CASERMA LAMARMORA A TARVISIO**

Corso di laurea in Scienze dell'Architettura

Studente: Daniel Dri

Votazione: 110/110

**2018 - 19**

**Università luav di Venezia**

**Correlatore di tesi**

**Titolo tesi:**

**Il bordo del parco archeologico Neapolis: tra la città antica e la città contemporanea di Siracusa**

Relatore: Mauro Marzo con João Rocha (Universidade de Evora)

Corso di laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto

Studente: Carolina Fanelli

Tesi vincitrice del V posto del premio migliore Tesi in Architettura indetto da BauNetz

**2017 - 18**

**Università luav di Venezia**

**Correlatore di tesi**

**Titolo tesi:**

**HERITAGE TOURISM AND LANDSCAPE. Proposte per il lago Alqueva**

Relatore: Mauro Marzo con João Rocha (Universidade de Evora)

Corso di laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto

Studenti: Francesca De Marzi, Federico Ortolani

**Università luav di Venezia**

**Correlatore di tesi**

**Titolo tesi:**

**Progetto per un museo archeologico a Heerlen**

Relatore: Mauro Marzo

Corso di laurea magistrale in Architettura e Culture del Progetto

Studente: Rossella Natale

**2016 - 17**

**Università luav di Venezia**

**Correlatore di tesi**

**Titolo tesi:**

**Valorizzazione dell'area archeologica di Heerlen**

Relatore: Armando Dal Fabbro con Alessandra Ferrighi, Paolo Foraboschi

Corso di laurea magistrale in Architettura per il nuovo e l'antico

Studente: Camilla Dalla Cia

**2009 - 10**

**Università luav di Venezia**

**Correlatore di tesi**

**Titolo tesi:**

**Restauro e la riqualificazione del Forte Clemp -TN**

Relatore: Marco Pretelli con Anna Saetta

Corso di laurea magistrale in costruzione

**ATTIVITÀ SCIENTIFICA**  
COMITATI EDITORIALI

**2021 - 22**

Editoria

**Taccuini di lavoro del Dottorato di ricerca in Composizione**

**architettónica** (collana editoriale

CLEAN dei Dottorati di

Composizione Architettonica di

Venezia, Roma, Napoli, Bari)

Dal febbraio 2022

**Comitato scientifico**

Direttore: Armando Dal Fabbro

Comitato scientifico:

Venezia: Roberta Albiero, Benno Albrecht, Armando Dal Fabbro, Antonella Gallo, Giovanni Marras, Mauro Marzo, Maurizio Meriggi, Bruno Messina, Luca Monica, Raffaella Neri, Gundula Rakowitz, Patrizia Montini Zimolo, Claudia Pirina.

Roma: Giulio Barazzetta, Alessandra Capanna, Renato Capozzi, Paolo Carlotti, Domenico Chizzoniti, Anna Irene Del Monaco, Luisa Ferro, Luca Lanini, Vincenzo Latina, Marco Maretto, Antonello Monaco, Tomaso Monestiroli, Dina Nencini, Pisana Posocco, Manuela Raitano, Federica Visconti.

Napoli: Roberta Amirante, Angela D'Agostino, Ferruccio Izzo, Pasquale Miano, Lilia Pagano, Adelina Picone, Carmine Piscopo, Maria Rosaria Santangelo, Paola Scala.

Bari: Francesco De Filippis, Giuseppe Fallacara, Loredana Ficarelli, Anna Bruna Menghini, Carlo Moccia.

**2020 - 21**

Editoria

**Bembo Officina editoriale** – la casa editrice della Scuola di Dottorato dell'Università Iuav di Venezia

Dal giugno 2021

**Comitato di redazione**

Rivista

**[ACCA] - ANÁLISIS Y**

**COMUNICACIÓN**

**CONTEMPORÁNEA DE LA**

**ARQUITECTURA** - del

Departamento de Expresión Gráfica

Arquitectónica de la Universidad de

Sevilla

Dal maggio 2021

**Comitato scientifico**

Direttore: Mercedes Linares Gómez del Pulgar

<https://alojamientosv.us.es/dega/project/acca/>

Redazione: Antonio Ampliato Briones, José María Gentil Baldrich, Francisco Granero-Martín, Francisco S. Pinto Puerto

Rivista

**[i2] investigación e**

**innovación en arquitectura y**

**territorio** - del Departamento de

Expresión Gráfica, Composición y

Proyectos de la Universidad de

Alicante

Dal dicembre 2020

**Comitato scientifico**

Direttore: Carlos Barberá Pastor

<https://i2.ua.es/>

Comitato scientifico: Miguel Mesa del Castillo Clavel, Fernando Miguel García Martín, Vincenza Garofalo, Annalisa Giampino, Juan Marco Marco, Clara Elena Mejía Vallejo, Ricardo Meri de la Maza, Beate Niemann, Javier Ruiz Sánchez

Redazione: Juan Carlos Castro Domínguez, Ricardo Ernesto Daza Caicedo, Enrique Espinosa Pérez, Pablo Jeremías Juan Gutiérrez, Franco Marchionni, Enrique Nieto Fernández

Rivista classe A  
**FAMagazine. Scientific Open  
Access e-Journal**

dal 2018

#### **Comitato di redazione**

Direttore: Enrico Prandi

Vicedirettore: Lamberto Amistadi

<http://www.famagazine.it/index.php/famagazine/about/editorialTeam>

Comitato scientifico: Roberta Amirante, Francisco Barata, Eduard Bru, Alberto Ferlenga, Gino Malacarne, Paolo Mellano, Piero Ostilio Rossi, Carlo Quintelli, Maurizio Sabini, Andrea Sciascia, Iliaria Valente

Redazione: Tommaso Brighenti (Caporedattore), Ildebrando Clemente, Gentucca Canella, Renato Capozzi, Carlo Gandolfi, Maria João Matos, Elvio Manganaro, Mauro Marzo, Claudia Pirina, Giuseppina Scavuzzo

Corrispondenti: Miriam Bodino, Marco Bovati, Francesco Costanzo, Francesco Defilippis, Massimo Faiferri, Esther Giani, Martina Landsberger, Marco Lecis, Luciana Macaluso, Dina Nencini, Luca Reale, Ludovico Romagni, Ugo Rossi, Marina Tornatora, Luis Urbano, Federica Visconti

## ATTIVITÀ SCIENTIFICA

PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE

2019 – in corso

Universidad de Valladolid  
Agencia Estatal de Investigación

Da 2019

### Partecipazione al gruppo di ricerca

Titolo del progetto: **Grupo de Investigación Reconocido - GIR UVa- 'ESPACIAR. Categorías espaciales en arquitectura y otras disciplinas artísticas'**.

Coordinatori: Fernando Zaparaín Hernández, Jorge Ramos Jular.

Universidad de Valladolid, Universidad de Beira Interior de Covilhã, Portugal, Università Luav di Venezia, Universidad de Salamanca.

2017 - 18

FAUP - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

Gennaio 2018 - aprile 2018

### Visiting Research

Grupo de Investigacao "Arquitectura, Teoria, Projecto e Historia (ATPH) do Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo (CEAU/FAUP), "Lugares Publicos e Territorio Contemporaneo".

ProArch - Associazione nazionale dei docenti di progettazione ICAR 14 15 16

Dal 2017

Socio

AISU - Associazione Italiana di Storia Urbana

Dal 2017

Socio

GIARP - Associazione Giovani architetti di Padova

Dal 2017 - 2019

Socio

2016 - in corso

Università luav di Venezia

Dal 2016

### Partecipazione al gruppo di ricerca

#### International network "Designing Heritage Tourism Landscapes"

The international network "Designing Heritage Tourism Landscapes" brings schools of architecture which have decided to co-conduct a program of educational and research activity on the landscape and heritage tourism theme. Universidad de Alcalá, Escuela de Arquitectura, Departamento de Arquitectura – Università di Camerino, Scuola di Ateneo di Architettura e Design "Edoardo Vittoria" Ascoli Piceno – Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura – Università degli Studi di Napoli Federico II – École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais – Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, Dipartimento d'ArTe – Università degli Studi di Roma Sapienza – Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño – Universidad de Sevilla, Escola Técnica Superior de Arquitectura – Università degli Studi di Catania, Struttura didattica Speciale di Architettura, Sede di Siracusa – École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg – Universidad de Valladolid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Università Luav di Venezia (network leader) – École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles.

2013 - 15

Università luav di Venezia  
Dorsoduro 2196, 30123 Venezia, Italia

2013 - 15

**Partecipazione al gruppo di ricerca  
Ricerca nazionale PRIN  
"Re-Cycle Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del  
paesaggio"**

Coordinatore nazionale: Prof. Renato Bocchi

Università luav di Venezia, Università degli Studi di Trento, Politecnico di Milano, Politecnico di Torino,  
Università degli Studi di Genova, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Università degli Studi di  
Napoli "Federico II", Università degli Studi di Palermo, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio  
Calabria, Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara, Università degli Studi di Camerino

**2014**

**Università degli studi di Padova**

Da 2014 a 2018

**Partecipazione al gruppo di ricerca multidisciplinare  
Comitato d'Ateneo per il centenario della Grande Guerra dell'Università di Padova**  
Presidente: Prof. Giovanni Luigi Fontana

**2010 - 11**

**Università luav di Venezia**

Da 2010

**Partecipazione al gruppo di ricerca  
Unità di ricerca Architettura, archeologia paesaggio: teatri di guerra.**  
Responsabile Scientifico: Fernanda de Maio

**2008 - 09**

**Università luav di Venezia**

2008-2009

**Gruppo di ricerca  
Progetto di ricerca di residenze in Via Vallenari - Mestre (Ve)**  
Università luav di Venezia, Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica con I.Ve Immobiliare  
Veneziana - con E. Mantese, M. Baragiotta

**2004 - 05**

**Ass. Cult. Patagonia e centro  
espositivo sloveno di Venezia  
Galleria A+A**

2004-2005

in collaborazione con Senato degli Stud.  
luav e luav, Politiche Giovanili e Comune  
di Venezia, Insula Spa

**Progetto di ricerca  
"Progetto Borders", ricerca multimediale sui confini oggi**

2022 - 2023

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato

Venezia 1 – 2 dicembre 2022

**Coordinatore tavolo di lavoro dei coordinatori e componenti di collegio/comitato dottorale** dei settori disciplinari ICAR/14, ICAR/15, ICAR/16 (con A. Iorio)

**Terzo convegno nazionale dei dottorati italiani dell'architettura, della pianificazione, del design, delle arti e della moda**

**LA RICERCA CHE CAMBIA**

Docenti partecipanti: Giovanni Battista Cocco ICAR/14, Università degli Studi di Cagliari; Fernanda De Maio ICAR/14, Università luav di Venezia; Gino Malacarne ICAR/14, Alma Mater Studiorum Università di Bologna; Elvio Manganaro ICAR/14, Politecnico di Milano; Giovanni Marras ICAR/14, Università luav di Venezia; Giuseppe Marsala ICAR/14, Università degli Studi di Palermo; Pasquale Mei ICAR/14, Università degli Studi di Palermo; Anna Bruna Menghini ICAR/14, Sapienza Università di Roma; Francesco De Filippis ICAR/14, Politecnico di Bari; Dina Nencini ICAR/14, Sapienza Università di Roma; Filippo Orsini ICAR/14, Politecnico di Milano; Carmine Piscopo ICAR/14, Università degli Studi di Napoli Federico II; Marco Triscioglio ICAR/14, Politecnico di Torino.

Universidad de Valladolid –  
Escuela Internacional de  
Doctorado e idus in cotutela con  
Università luav di Venezia

Febbraio 2023

**Membro invitato della Commissione di valutazione internazionale per il conferimento del titolo di Dottore di ricerca**

**Dottorando:** Pablo Llamazares Blanco

**Titolo tesi:** DONALD JUDD Y LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO ESPECÍFICO. Entre el arte y la arquitectura

**Direttore:** Fernando Zaparaín Hernández

**Votazione:** Sobresaliente cum laude

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato

Da settembre 2022 – in corso

**Partecipazione a gruppo di ricerca progettuale in seminario di dottorato di ricerca "PALAZZOLO ACREIDE e SIRACUSA"**

Seminario a cura di B. Messina, organizzato dalla Scuola di Dottorato dell'Università luav di Venezia, Dottorato in "Architettura, città e design", in collaborazione con il Dottorato di Ricerca Architettura: Innovazione e Patrimonio del Politecnico di Bari, il Dottorato di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", il Dottorato di Architettura e Costruzione dell'Università La Sapienza di Roma. Gruppo di lavoro Giovanni Marras, Mauro Marzo, Andrea Iorio, Viola Bertini, Matteo Isacco, Alessia Scudella, Andrea Valvason

2021 - 2022

Università degli Studi di Udine,  
Università degli Studi di Trieste  
(dottorato consorziato)

da a.a. 2021-22 – in corso

**Supervisore tesi di dottorato XXXVII ciclo (dottorato comunale)**

**Dottorando:** Andrea Peraz

**Titolo provvisorio tesi:** Progetti di territorio e pianificazione territoriale sovracomunale a sostegno di economie locali e di prossimità nelle aree marginali e marginalizzate della Val Canale e Val del Ferro

**cotutor:** Elena Marchigiani

in collaborazione con Comune di Resia, Comune di Dogna

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design

da a.a. 2021-22 – in corso

**Controrelatore tesi di dottorato XXXVII ciclo**

**Dottoranda:** Giulia Conti

**Titolo provvisorio tesi:** Spazialità tessile: l'esperienza contemporanea di Petra Blaisse. Una rilettura nel confronto con le teorie e sperimentazioni del Moderno

**Relatore:** Gundula Rakowitz

**Controrelatori:** Armando Dal Fabbro, Claudia Pirina

**Controrelatore esterno:** Martino Doimo

Universidad de Sevilla – Escuela Internacional de Doctorado eidus in cotutela con Università luav di Venezia

Dicembre 2021

**Membro invitato della Commissione di valutazione internazionale per il conferimento del titolo di Dottore di ricerca**

**Dottoranda:** Marina López Sánchez

**Titolo tesi:** Proyecto de paisaje y patrimonio territorial. Bases conceptuales y estratégicas aplicadas al territorio noroccidental de Sevilla

**Direttori:** Antonio Tejedor Cabrera, Mercedes Linares Gómez del Pulgar, Mauro Marzo

**Votazione:** Sobresaliente cum laude

Universidad de Valladolid – Escuela de Doctorado – Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos

Novembre 2021

**Membro supplente invitato della Commissione di valutazione internazionale per il conferimento del titolo di Dottore di ricerca**

**Dottoranda:** Rebeca Merino del Rio

**Titolo tesi:** Trama y urdimbre: la contribución de Herman Hertzberger a la redefinición del paisaje urbano neerlandés contemporáneo. Central Beheer

**Direttore:** Julio Grijalba Bengoetxea

**2020 - 2021**

Università degli studi di Trieste – Università degli Studi di Udine - Dottorato interateneo in Ingegneria civile-ambientale e Architettura

Luglio 2021 – febbraio 2022

**Valutatore di tesi per il conferimento del titolo di Dottore di ricerca - XXXIII ciclo**

**Dottorando:** Alberto Cervasato

**Titolo tesi:** Il manuale dei borghi

**Supervisore:** Giovanni La Varra

Università di Roma "La Sapienza" - DRACo | Dottorato di Ricerca in Architettura e Costruzione

On line – 01 luglio 2021

**Partecipazione convegno internazionale per accettazione testo e relatore**

**Canon and Code. The language of arts in today's world**

Titolo intervento (con V. Bertini): **Egypt and Spain: Tradition and Modernity**

Università di Roma "La Sapienza" - Dottorato in ARCHITETTURA - TEORIE E PROGETTO

16/06/2021

**Relatore invitato al Ciclo di conferenze nell'ambito del seminario**

**CORRISPONDENZE ARTE-ARCHITETTURA FRA ITALIA E SPAGNA DAL DOPOGUERRA AD OGGI** a cura di Renato Bocchi, con la collaborazione del gruppo di ricerca "Espaciar" e la Real Academia di Spagna a Roma

Titolo intervento: **Alejandro de la Sota e l'influenza dell'arte sull'architettura spagnola del novecento**

L'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

06/04/2021

**Dipartimento di Architettura e Dottorato di ricerca interateneo in Architettura**  
**Presentazione su invito** del volume per i tipi LetteraVentidue  
"Berlin City West. Da Ernst-Reuter-Platz a An der Urania a cura di A. Dal Fabbro, C. Pirina

**Università degli Studi  
Mediterranea di Reggio Calabria –  
Dottorato di ricerca in Architettura  
e Territorio**

Gennaio 2021

**Valutatore di una tesi per il conferimento del titolo di Dottore di ricerca - XXXIII ciclo**

**Dottorando:** Moataz Samir Abdelmoniem Hassan

**Titolo tesi:** Tenacious Cairo. Melancholy of void as dichotomy between the implicit and explicit doctrine. Reviving the concept of void in the Middle Eastern traditions as an alternative sociospatial scenario for regenerating public spaces in Cairo's archipelago

**Tutors:** Marina Tornatora, Eduardo Bru, Rita Pinto de Freitas

**Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design**

da a.a. 2020-21 – in corso

**Controrelatore tesi di dottorato XXXVI ciclo**

**Dottoranda:** Claretta Mazzone

**Titolo tesi:** Le figure della sperimentazione. L'orizzonte greco del secondo dopoguerra. L'opera di Takis Ch. Zenetos 1926-1977

**Relatore:** Luca Monica

**Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design**

da a.a. 2020-21

**Membro del Comitato Scientifico del Dottorato (ambito Composizione architettonica)**

**2019 - 2020**

**Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design**

da a.a. 2020-21 – in corso

**Tutor tesi di dottorato XXXV ciclo**

**Dottoranda:** Silvia Binetti

**Titolo tesi:** La costruzione dell'edificio alto e l'identità dello spazio urbano. Progetti di Ivan Leonidov per la città di Mosca

**Relatore:** Raffaella Neri

**Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato**

Da novembre 2019

**Partecipazione a gruppo di ricerca progettuale in seminario di dottorato di ricerca  
"V K H U T E M A S. PROGETTI PER IL MUSEO DEL XXI SECOLO"**

Seminario a cura di M. Meriggi, organizzato dalla Scuola di Dottorato dell'Università luav di Venezia, Dottorato in "Architettura, città e design", in collaborazione con il Dottorato di Ricerca Architettura: Innovazione e Patrimonio del Politecnico di Bari, il Dottorato di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", il Dottorato di Architettura e Costruzione dell'Università La Sapienza di Roma. Gruppo di lavoro Armando Dal Fabbro, Roberta Albiero, Antonella Gallo, Bruno Messina, Claudia Pirina, Riccarda Cantarelli con Tommaso Bartoloni, Claudia Cavallo, Ilaria Cucit, Vincenzo d'Abramo, Anna Fabris, BoKyung Lee

**Università degli Studi di  
Udine/Università degli Studi di  
Trieste**

15/05/2020

**Dottorato di ricerca interateneo in Ingegneria Civile-Ambientale e Architettura**

**Lezione su invito**

Titolo intervento: **Alejandro de la Sota. Frammenti di città**

Introduzione di Giuseppina Scavuzzo

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato

Maggio 2019 – novembre 2019

**Partecipazione a gruppo di ricerca progettuale in seminario di dottorato di ricerca  
"Visioni per Berlino City West: da Ernst-Reuter-Platz ad An der Urania / Visionen für  
die Berliner City West - vom Ernst-Reuter-Platz zum An der Urania"**

Seminario a cura di A. Dal Fabbro, G. Calandra di Roccolino, organizzato dalla Scuola di Dottorato dell'Università luav di Venezia, Dottorato in "Architettura, città e design", ambito di ricerca "Composizione architettonica", in collaborazione con Deutscher Werkbund, Dottorato di Ricerca Architettura: Innovazione e Patrimonio del Politecnico di Bari, il Dottorato di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", il Dottorato di Architettura e Costruzione dell'Università La Sapienza di Roma. Gruppo di lavoro Armando Dal Fabbro, Mauro Marzo, Claudia Pirina, con Gian Maria Casadei, Raphael De Conti Lorenz, Anna Fabbris, *Identità e permanenza dell'archetipo*.

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato in Architettura,  
città e design

a.a. 2018-19 e 2019-20

Tutor del Dottorato in Composizione architettonica

FAUP - Faculdade de Arquitectura  
da Universidade do Porto

17 marzo 2018

**Curso de Doutoramento - Programa de Doutoramento em Arquitectura /Perfil B (ATPH -  
Arquitectura, Teoria, Projecto e Historia)**

Titolo lezione su invito: **Stratigrafie di Terra e Storia nel paesaggio italiano della Prima Guerra Mondiale**

FAUP - Faculdade de Arquitectura  
da Universidade do Porto

2 febbraio 2018

**Curso de Doutoramento - Programa de Doutoramento em Arquitectura Unidade  
Curricular "Lugares Publicos e Territorio Contemporaneo"**

Revisione tesi di dottorato su invito

2012 - 13

Università luav di Venezia  
Scuola di Dottorato

19 marzo 2013

**CONVEGNO INTERNAZIONALE. City Portraits: Madrid  
Venezia, Palazzo Badoer - aula Tafuri**

**Curatrice convegno con Sergio Martin Blas**

**interventi di:** Alberto Ferlenga, Sergio Martín Blas, Gabriel Ruíz Cabrero, Claudia Pirina, Álvaro Soto Aguirre, Luis Díaz Mauriño, María Langarita e Víctor Navarro

**Relatore**

**Titolo intervento:** Alejandro de la Sota e il suo insegnamento

Università luav di Venezia -  
Scuola di Dottorato luav

Venezia - 18 e 20 marzo 2013

**Curatore**

**Giornate di studio**

Università luav di Venezia – Scuola di Dottorato

2008 - 09

Università luav di Venezia

2008-2009

**Gruppo di ricerca**

**Progetto di ricerca di residenze in Via Vallenari - Mestre (Ve)**

Università luav di Venezia, Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica con I.Ve Immobiliare Veneziana - con E. Mantese, M. Baragiotta

Da 2005 – 06 a 2009 - 2010

**Università Iuav di Venezia**  
**Dottorato di ricerca in**  
**Composizione Architettonica**  
**XXI ciclo**

novembre 2005 - 26/02/2010

**Dottore di ricerca in Composizione Architettonica - ICAR 14**

Tesi: **Le scatole magiche di Alejandro de la Sota**

Relatore: E. Mantese

Controrelatori: C. Martí Arís - Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona

G. Malacarne - Università di Bologna

**ATTIVITÀ SCIENTIFICA**  
MOSTRE, CONVEGNI, SEMINARI

**2022 - 23**

**Università degli Studi di Cagliari,  
Università degli Studi di Sassari**

Cagliari 17 - 19 novembre 2022

**Partecipazione al convegno** per accettazione testo (nella sessione **Transizioni del costruire**)  
**TRANSIZIONI. L'avvenire della didattica e della ricerca per il progetto di architettura**  
IX FORUM ProArch  
Titolo intervento: **Sulla durata e la permanenza in architettura**

**Universidad de Valladolid**

Valladolid 10 - 12 novembre 2022

**Partecipazione convegno** per accettazione testo e relatore  
Convegno internazionale: **XII CONGRESO INTERNACIONAL AR&PA - Rethinking the sense of heritage/Repensar el patrimonio cultural en un mundo digital y en crisis**  
Titolo intervento: **PATRIMONI E PAESAGGI ABITATI. Il valore della "trasparenza" per il progetto** (con G. Comi)  
Presentazione vincitrice del **Primo Premio COMUNICACIONES: exposición**

**Politecnico di Torino**

Torino 6-10 settembre 2022

**Curatore di sessione al convegno e relatore** (con M. Tornatora)  
**Adaptive cities through the postpandemic lens. Ripensare tempi e sfide della città flessibile nella storia urbana.**  
X Congresso AISU  
Titolo sessione: **Ri-abitare/Dis-abitare. Strategie e progetti per luoghi e spazi in attesa**  
Titolo intervento: **Archeologie indecise**

**2021 - 22**

**MEVE – Menmoriale Veneto della  
Grande Guerra**

19 febbraio 2022

**Presentazione libro su invito**  
Titolo intervento: **Dietro il paesaggio della Grande Guerra**  
Attività svolta all'interno della **Rassegna "Geografie diguerra: uomini, mezzi, paesaggi"**

**School of Design and the Built  
Environment, Faculty of  
Humanities, Curtin University,  
Università degli Studi di Brescia**

On-line, 08 febbraio 2022

**Conferenza su invito summer school**  
**"REBUILDING 'UNNATURAL HORIZONS'. REDEVELOPMENT OF THE TOWN OF IWANAI-CHO, HOKKAIDO, JAPAN"**  
Titolo intervento (con G. Comi): **How will we live together? Common spaces in Valbrenta**

**Universidad de Granada**  
Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura

Granada, on-line, 27-29 gennaio 2022

**Partecipazione convegno internazionale** per accettazione testo e relatore  
**"III Congreso Internacional Cultura y Ciudad Arquitectura y paisaje: transferencias históricas, retos contemporáneos"**  
Titolo intervento: **Abandono y regreso. Rehabitar pequeños pueblos históricos italianos**

**Universidad de Sevilla**  
Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura,  
**Real Alcázar de Sevilla**

Sevilla, 16-18 dicembre 2021

**Partecipazione international seminar** per accettazione contributo  
**"Iconic heritages places. Arrivals and entrances"**  
Seminario internazionale di studi dell'International Network Designing Heritage Tourism Landscapes

Titolo intervento: **Lo spessore del bordo: l'area archeologica di Pompei**

Università degli Studi di Udine,  
17. Mostra Internazionale di  
Architettura di Venezia

Venezia, 19 novembre 2021

**Partecipazione al seminario  
"Will"**

Organizzato da Piotr Barbarewicz e Alberto Sdegno nell'ambito delle iniziative Biennale Sessions della 17.  
Mostra Internazionale di Architettura di Venezia *How Will We Live Together?* a cura di Hashim Sarkis  
Titolo intervento (con G. Comi): **Progetti per Valbrenta**

Università luav di Venezia,  
Universidad de Valladolid, con la  
collaborazione del gruppo di  
ricerca "Espaciar" e la Real  
Academia di Spagna a Roma

Venezia, 28 ottobre 2021

**Coordinamento Sessione  
Convegno internazionale "ESPACIAR 2021. The spatial experimentation in art  
installation"**

Titolo sessione: **Ricerca e progetti**

**2020 - 21**

Università luav di Venezia in  
collaborazione con Fondazione  
CRUI, Istituto Universitario de  
Urbanística (Valladolid, Spagna),  
Centro nazionale di studi per le  
politiche urbane URBAN@IT e  
Cammino dei Fari Italiani

On line, 24 settembre 2021

**Partecipazione convegno internazionale per accettazione testo e relatore  
"Rigenerare le aree militari dismesse. Prospettive, dibattiti e riconversioni in Italia,  
Spagna e in contesti internazionali"**

Titolo intervento (con G. Comi): **Re-immaginare il bordo. Il confine come opportunità**

**Bari International Festival 2021**

Bari, 16 settembre 2021

**Partecipazione su invito a convegno  
"Borderlands. Lessici e paesaggi di confine: due libri in dialogo"**

Titolo intervento: **I confini come patrimonio: memoria e identità europee**

Università luav di Venezia,  
International Network Of Schools  
Of Architecture Designing  
Heritage Tourism Landscapes

On line, 15 settembre 2021

**Partecipazione convegno internazionale per accettazione testo e relatore  
"Sense of past and sense of place. Designing Heritage Tourism" patrocinato dalla  
Commissione nazionale Italiana per l'Unesco e dal Ministero della Cultura**

Titolo intervento: **Historical evidence, the enigma of beauty in Italy's great war border  
territories**

Università luav di Venezia

Venezia, 15 giugno 2021

**Relatore**

Titolo intervento: **Le modalità di infrastrutturazione e trasformazione dei teatri di Guerra al  
tempo della Grande Guerra**

Seminario: "Paesaggi luav. Prospettive di ricerca e didattica integrata"

Università luav di Venezia,  
International Network Of Schools  
Of Architecture Designing  
Heritage Tourism Landscapes,  
Tongji University Shanghai,  
College  
of architecture and urban planning

On line, 6 aprile 2021

	<p><b>Conferenza su invito</b>  Titolo intervento: <b>How will we live together? Common spaces in Valbrenta</b>  Cycle of seminars <b>Abandoned villages: compared case studies</b></p>
<b>MEVE – Memmoriale Veneto della Grande Guerra</b>	<p>On line, 23 marzo 2021</p>
	<p><b>Conferenza su invito</b>  Titolo intervento: <b>La Grande Guerra e l'acqua</b></p>
<b>2019 - 20</b>	
<b>ITSLIQUID INTERNATIONAL ART AND ARCHITECTURE FESTIVAL</b>	<p>Venezia 14 ottobre 2020</p>
	<p><b>Relatore su invito</b>  Titolo intervento: <b>Boundaries as heritage. European memories and identities</b>  Palazzo Albrizzi-Capello, Associazione Culturale Italo-Tedesca (ACIT)</p>
<b>Università di Bologna</b>	<p>Bologna 11 - 14 settembre 2019</p> <p><b>Curatore di sessione al convegno (con M. Ferrari)</b>  <b>LA CITTÀ GLOBALE. La condizione urbana come fenomeno pervasivo.</b>  IX Congresso AISU  Titolo sessione: <b>I paesaggi fluviali tra innovazione e identità</b></p>
<b>2018 - 19</b>	
<b>FAL - London Festival of Architecture</b>	<p>London 14 giugno 2019</p> <p><b>Relatore</b>  Titolo intervento: <b>Boundaries like heritage: memory and European identities</b>  European Bookshop, 123 Gloucester Rd, Kensington, London</p>
<b>Università Iuav di Venezia</b>	<p>Venezia 17 aprile 2019</p> <p><b>Discussant</b>  Opera analogica  Libro a cura di Valter Scelsi  Tolentini, biblioteca, aula gradoni</p>
<b>Universidad de Alcalá</b>	<p>Alcalá de Henares 4-5 aprile 2019</p> <p><b>Partecipazione seminario e Relatore</b>  <b>TOURISM AND PUBLIC SPACE</b>  4° Seminario internazionale di studi dell'International Network Designing Heritage Tourism Landscapes a cura di Universidad de Alcalá Escuela de Arquitectura  Titolo intervento: <b>Estratigrafias de Tierra e Historia en VALBRENTA</b></p>
<b>Politecnico di Milano -</b> Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito - Laboratorio di progettazione architettonica II - Stefan Vieths, Viola Bertini	<p>Venezia 20 dicembre 2018</p> <p><b>Presentazione libro</b>  Titolo intervento: <b>Alejandro de la Sota. Frammenti di città</b></p>
<b>Università Iuav di Venezia -</b> Dipartimento di Culture del Progetto Corso di Urbanistica I	<p>Milano 10 dicembre 2018</p> <p><b>Lezione</b>  Titolo lezione: <b>Dietro il paesaggio della Grande Guerra</b></p>
<b>Universidad de Valladolid</b>	<p>Valladolid 12 novembre 2018</p>

## Conferenza

Titolo conferenza: **Apriendolo de Venezia**

**Universidad de Valladolid**

Valladolid 8 -10 novembre 2018

**Partecipazione convegno** per accettazione testo e relatore

Convegno internazionale: **XI CONGRESO INTERNACIONAL AR&PA - El papel del**

**Patrimonio en la construcción de la Europa de los Ciudadanos**

Titolo intervento: **Le vie della memoria. Itinerari sui luoghi della Grande Guerra nelle Dolomiti**

**Università degli Studi di Padova**

Padova 5 - 9 novembre 2018

**Partecipazione convegno** per accettazione testo e relatore

Convegno internazionale: **MAKING PEACE**

Titolo intervento: **After War. Topografie della Grande Guerra**

**2017 - 18**

**Università degli Studi di Brescia**

Brescia 19 - 20 giugno 2018

**Coordinamento sessione convegno**

**Boundary Landscape** - International Conference

Coordinamento sessione: **I confini come patrimonio. Memorie e identità europee**

**Ca' Pesaro. Galleria Internazionale d'Arte Moderna Venezia**

Venezia 25 maggio - 7 ottobre 2018

**Coordinamento mostra** con R. Bocchi

**Navarro Baldeweg. Anelli di uno Zodiaco**

Mostra a cura di Ignacio Moreno, progetto di allestimento Navarro Baldeweg Asociados, coordinamento MUVE Elisabetta Barisoni

**Università Iuav di Venezia -**  
Dipartimento di Culture del Progetto

Venezia 24 maggio 2018

**Relatore**

Convegno internazionale: **Arti e Architettura. Corrispondenza di amorosi sensi**

a cura di : Renato Bocchi , Mario Lupano, Jorge E. Ramos Jular

Titolo intervento: **Alejandro de la Sota e il processo di creazione dello spazio**

**Università Iuav di Venezia -**  
Dipartimento di Culture del Progetto e  
Dipartimento di Architettura, Costruzione,  
Conservazione

Venezia 7 maggio 2018

**Curatela e presentazione seminario di studi**

**Linazasoro e Sánchez. Il tempo e l'architettura.**

Con interventi di José Ignacio Linazasoro, Renato Capozzi, Armando Dal Fabbro, Antonella Gallo, Carlo Magnani

**FAUP - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto**

Porto 17 marzo 2018

Grupo de Investigacao "Arquitectura, Teoria, Projecto e Historia (ATPH) do Centro de Estudos de Arquitectura e Urbanismo (CEAU/FAUP), "Lugares Publicos e Territorio Contemporaneo".  
Curso de Doutoramento - Programa de Doutoramento em Arquitectura /Perfil B (ATPH - Arquitectura, Teoria, Projecto e Historia)

**Lezione**

Titolo lezione: **Stratigrafie di Terra e Storia nel paesaggio italiano della Prima Guerra Mondiale**

**Guimaraes - Escola de Arquitectura do Minho**

Guimaraes 15 marzo 2018

Unidades curriculares Urbanismo de Emergencia e Instrumentos de

**Lezione**

Titolo lezione: **Paisagens da memória**

**Università Iuav di Venezia -**

Dipartimento di Culture del Progetto e  
Dipartimento di Architettura, Costruzione,  
Conservazione  
Aula Valle

Venezia 6 - 23 marzo 2018

**Coordinamento e allestimento** con Roberta Esposito, Claudia Sansò, Pietro Ferrara  
**Linazasoro e Sánchez. Adecuación del Castillo del Cerrillo de los Moros.**

Mostra in collaborazione con Dipartimento di Architettura\_DiARC, Università degli Studi di  
Napoli "Federico II"

**FAUP - Faculdade de Arquitectura  
da Universidade do Porto**

Unidade Curricular de Projecto 2 do  
Curso de Mestrado Integrado  
(MIARQ/FAUP)

Porto 13 febbraio 2018

**Lezione**

Titolo lezione: **Residências e outras tipologias de habitação colectiva**

**Università degli Studi di Brescia**

Brescia 18 dicembre 2017

**Relatore**

**Dentro i confini della Grande Guerra. Memorie e rimembranze, tracce e assenze.**

Sala consiliare, via Branze 38, Brescia

Seminario a cura di Olivia Longo

Titolo intervento: **Stratigrafie di terra e storia nel paesaggio della Grande Guerra.**

**Associazione Giarp - Giovani  
architetto della provincia di  
Padova**

Padova 21 ottobre - 4 novembre 2017

**Progetto esposto**

**20 Progetti in Galleria**

Galleria Borromeo - Padova

Mostra

Progetto selezionato per l'esposizione: **INTORNO A UN PATIO. Rigenerazione e ampliamento di  
edificio artigianale in residenziale. CPF architetti. arch. Claudia Pirina, arch. Pietro Ferrara**

**Università Sapienza di Roma**

Roma 29-30 settembre 2017

**Partecipazione al convegno** per accettazione testo

**La domanda di architettura. Le risposte del progetto**

VI FORUM ProArch

**Università Federico II Napoli,  
AISU, CIRICE, Università degli  
Studi della Campania Luigi  
Vanvitelli, Università degli Studi  
Suor Orsola Benincasa di Napoli**

Napoli 7-8-9 settembre 2017

**Partecipazione al convegno e relatore**

**La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione.**

VIII Congresso AISU

Titolo intervento: **Tracce della Grande Guerra e letture di paesaggi per la promozione turistica del  
territorio veneto.**

**2016 - 17**

**Università Iuav di Venezia -  
Dipartimento di Culture del Progetto**

Venezia - 15 giugno 2017

**Partecipazione alla tavola rotonda**

**LE CULTURE DEL PROGETTO: Immagini, immaginari, immaginazione**

**Ciclo di seminari di studio**

Seminario a cura di Fernanda de Maio

- Università degli Studi di Padova** Padova 5 giugno 2017  
**Relatore**  
**I mille volti della Grande Guerra**  
 Aula Nievo, Palazzo del Bo' - Padova  
 Convegno di studi a cura di Comitato d'Ateneo dell'Università di Padova per il Centenario della Grande Guerra  
 Titolo intervento: **Viaggio nel tempo. Rappresentazioni di guerra e impronte nel paesaggio**
- Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid** Valladolid 21-22 aprile 2017  
**Partecipazione seminario e Relatore**  
**Los paisajes culturales en los entornos rurales**  
 Salón de Grados ETSAVA - Valladolid  
 Seminario internazionale di studi dell'International Network Designing Heritage Tourism Landscapes a cura di LAB/PAP Universidad de Valladolid e IUACC Universidad de Sevilla  
 Titolo intervento: **Con ojos de extranjero. Diseñar memorias en el paisaje 'pedemontano veneto'**
- Università Iuav di Venezia**  
**Fondazione Musei Civici di Venezia** Valli del Pasubio 5 novembre 2016  
**Discussant**  
**Città al fronte**  
 Sala Consiliare - Valli del Pasubio  
 Tavola rotonda e presentazione del libro *Andare per i luoghi della Grande Guerra* di Marco Mondini a cura di Comitato d'Ateneo dell'Università di Padova per il Centenario della Grande Guerra, Musei Civici di Bassano del Grappa, Comuni di Montebelluna, Bassano del Grappa, Padova.
- Università Iuav di Venezia**  
**Fondazione Musei Civici di Venezia** Montebelluna 3 novembre 2016  
**Relatore**  
**Città al fronte**  
 Auditorium biblioteca - Montebelluna  
 Seminario a cura di Comitato d'Ateneo dell'Università di Padova per il Centenario della Grande Guerra, Musei Civici di Bassano del Grappa, Comuni di Montebelluna, Bassano del Grappa, Padova  
 Titolo intervento: **15-18. Progettare la storia**
- 2015 - 16**
- Fundación Alejandro de la Sota** Madrid 20-21 maggio 2016  
 Calle de Breton de los Herreros, 66,  
 28003 Madrid, Spagna  
**Partecipazione al convegno** per accettazione testo  
**III Congreso nacional. Pioneros de la arquitectura moderna española: análisis crítico de una obra**  
 Arquerías de Nuevos Ministerios de Madrid  
 Titolo del testo accettato: **Alejandro de la Sota. Complejidad y sencillez en el Colegio mayor César Carlos**
- Università Iuav di Venezia -**  
**Dipartimento di Culture del Progetto** Venezia - 18 febbraio 2016  
**Relatore**  
**NELLA RICERCA: Immagini, immaginari, immaginazione**  
**Ciclo di seminari di studio**  
 Seminario a cura di Angela Mengoni, Gundula Rakowitz  
 Titolo intervento: **Esercizi di memoria: montaggi di immagini e racconti della Grande Guerra per la costruzione futura del paesaggio**
- Università Iuav di Venezia**  
**Fondazione Musei Civici di Venezia** Venezia - 19/01/2016  
**Curatore e Relatore**  
**SGUARDI IBERICI**  
**Spazio arte e architettura**  
**Palazzo Ducale, saletta del Doge - Venezia**

Seminario a cura di Renato Bocchi e Claudia Pirina  
Titolo intervento: **L'influenza dell'arte sull'architettura spagnola dal Novecento a oggi**

**Università Iuav di Venezia -**  
Dipartimento di Culture del Progetto

Venezia - 03/12/2015

**Curatore e Relatore**  
**PAESAGGI DEL TURISMO**

Seminario a cura del Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana - prof. A. Ferlenga  
Titolo intervento: **Leggere il tempo nello spazio: dalle retrovie ai campi di battaglia del Veneto**

**Regione del Veneto**  
**Centenario Grande Guerra**

Venezia - 12/11/2015

**Relatore**

**Ieri, oggi, domani: il Veneto e l'eredità della Grande Guerra.**  
**Scenari di sviluppo.**

Seminario a cura di Fernanda De Maio  
Università Iuav di Venezia - Aula Magna

Titolo intervento: **Attraversando paesaggi sulle tracce della Grande Guerra**

**2014 - 15**

**XXII Salone del Restauro di**  
**Ferrara**

Ferrara - 7 maggio 2015

**Relatore**

**Presentazione del nuovo magazine online "Progetto Re-Cycle"**  
**Allegato alla rivista Restauro**

Edito da Il Prato Publishing House con il supporto del PRIN Re-Cycle Italy, dell'Università Iuav di Venezia e del Fondo Sociale Europeo

Titolo intervento: **Infrastrutture della memoria. Progetti e percorsi attraverso i paesaggi di guerra**

**Università Iuav di Venezia -**  
Atelier Luoghi del turismo

Venezia - 8 aprile 2015

**Relatore**

**Percorsi d'acqua e di terra**  
**Seminario di studio**

a cura di Lorenzo Fabian e Mauro Marzo

Titolo intervento: **Attraversando paesaggi: dalle retrovie ai campi di battaglia del Veneto**

**Università Iuav di Venezia**

Venezia – dal 15/12/2014 al 30 /01/2015

**Coordinamento e allestimento** con Jorge E. Ramos Jular e Juan Carlós Quindós de la Fuente  
**Mostra: Conclusione Aperta. Lo Spazio Attivo di Jorge Oteiza**

Università Iuav di Venezia in collaborazione con Fundación Museo Jorge Oteiza - Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España -Universidade da Beira Interior (Portogallo)

**2013 - 14**

**Fundación Alejandro de la Sota**

Madrid 9-10 maggio 2014

**Partecipazione al convegno** per accettazione testo

**I Congreso nacional. Pioneros de la arquitectura moderna española: vigencia de su pensamiento y obra.**

Arquerías de Nuevos Ministerios de Madrid

Titolo del testo accettato: **Las secciones vacías de Alejandro de la Sota**

**Università Iuav di Venezia -**  
Dipartimento di Culture del Progetto -  
Atelier Heritage

Venezia - 2 aprile 2014

Università

**Relatore**

**Seminario di studio**

a cura di Fernanda de Maio

Titolo intervento: **Progettare con l'antico**

**2012 - 13**

- Università luav di Venezia  
Comune di Asiago** Asiago - 15 maggio 2013  
**Curatore e relatore**  
**Convegno: teatri di guerra**  
Università luav di Venezia – con il patrocinio del Comune di Asiago  
Titolo intervento: **Progetti per l'Altipiano**
- Università luav di Venezia** Venezia – dal 10 al 30 aprile 2013  
**Coordinamento e allestimento**  
**Mostra: Dai teatri di guerra...**  
Università luav di Venezia
- Università luav di Venezia -  
Scuola di Dottorato luav** Venezia - 19 marzo 2013  
**Curatore e relatore**  
**Convegno internazionale: Madrid city portrait**  
Università luav di Venezia – Scuola di Dottorato  
Titolo intervento: **Alejandro de la Sota e il suo insegnamento**
- Università luav di Venezia -  
Scuola di Dottorato luav** Venezia - 18 e 20 marzo 2013  
**Curatore**  
**Giornate di studio**  
Università luav di Venezia – Scuola di Dottorato
- 2010 - 11**
- Comune di Valdagno  
Fondazione dell'Ordine degli  
Architetti di Vicenza** Vicenza - dal 06/05/2011 a 15/05/2011  
**Progetto esposto**  
**Mostra sul concorso di idee "Progetto in evoluzione"**  
**Palazzo Bissari**  
Corso Palladio 36, 36100 Vicenza, Italia
- Comune di Valdagno  
Fondazione dell'Ordine degli  
Architetti di Vicenza** Valdagno - dal 05/02/2011 a 20/02/2011  
**Progetto esposto**  
**Mostra sul concorso di idee "Progetto in evoluzione"**  
**Galleria Civica**  
Viale Regina Margherita 1, 36078 Valdagno
- Università degli Studi di Parma** Parma - 28/03/2011  
**Relatore**  
**Seminario di studio**  
**Progetti per l'Archeologia**  
a cura di Mauro Marzo  
Titolo intervento: **Progettare con l'antico**
- Università luav di Venezia -  
Facoltà di Architettura  
Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura de Sevilla** Venezia - 10/09/2010  
**Relatore**  
**ITÁLICA - TIEMPO Y PAISAJE**  
**Seminario internacional sobre arquitectura y arqueología**  
a cura di Mauro Marzo  
Titolo intervento: **Architettura e Archeologia: a proposito di alcuni progetti di Rafael Moneo**
- Festival dell'Architettura di  
Modena, Reggio Emilia, Parma** Modena, novembre - dicembre 2010

**Progetto di ricerca esposto**  
**Mostra: Comunità / Architettura**  
**Festival Architettura 5 – Modena, Reggio Emilia, Parma**  
Prove aperte di Dottorato

**Università degli Studi di Palermo**  
**Associazione Villard**

Palermo, 9 -12 novembre 2010

**Progetto esposto** (tesi di laurea)  
**Mostra Internazionale: Villard 12 - MUTAZIONI URBANE**  
Palermo, Palazzo Sambuca Cavallerizza

**Comune di Bressanone**

Bressanone, Ottobre - novembre 2010

**Progetto esposto**  
**Mostra di presentazione dei progetti**  
Concorso di progettazione per la realizzazione di una nuova biblioteca civica in piazza Duomo a Bressanone

## 2009 - 10

**Università luav di Venezia -**  
Laboratorio di Progettazione  
Architettonica - 1° anno

Venezia - 22/03/2010

**Relatore**  
**Seminario di studio**  
a cura di Cristiana Eusepi  
Titolo intervento: **Uno sguardo sul Portogallo**

## 2008 - 09

**Università luav di Venezia -**  
Aula Valle

Venezia, 30 giugno - 13 luglio 2009

Università  
**Allestimento mostra**  
Mostra **Architetti italiani a confronto. ARMANDO DAL FABBRO | GINO MALACARNE | BRUNO MESSINA | CARLO MOCCIA | EFISIO PITZALIS**  
a cura di: Martina Landsberger e Mauro Marzo  
con la partecipazione del Dottorato di Ricerca in Composizione Architettonica luav  
Venezia, Cotonificio veneziano, Aula Valle

**Università luav di Venezia -**  
Laboratorio di Progettazione  
Architettonica e Urbana - 3° anno

Venezia - 25/03/2009

**Relatore**  
**Seminario di studio**  
a cura di Fernanda De Maio  
Titolo intervento: **Architetture e rovine – Un progetto per Pompei**

**Università luav di Venezia -**  
Corso di caratteri tipologici e distributivi  
degli edifici - 1° anno

Venezia - 15/01/2009

**Relatore**  
**Seminario di studio**  
a cura di Mauro Marzo  
Titolo intervento: **Armonie invisibili**

## 2007 - 08

**Università luav di Venezia -**  
Corso di caratteri tipologici e distributivi  
degli edifici - 1° anno

Venezia - 27/12/2007

**Relatore**  
**Seminario di studio**  
a cura di Mauro Marzo

Titolo intervento: **Misura**

## 2004 - 05

**Facoltà di Architettura di RomaTre  
Associazione Villard**

Roma - 19/05/2005

**Relatore**

**Seminario di studio**

Titolo intervento: **Una Passeggiata tra due culture a Wolfsburg**

**Comune di Lastra a Signa**

Piazza del Comune, 17, 50055 Lastra a  
Signa FI

Lastra a Signa - 5 ottobre 2004

**Relatore**

**Cerimonia di premiazione**

Concorso di idee: Davvero una piazza

**Comune di Lastra a Signa**

Lastra a Signa - ottobre 2004

**Progetto esposto**

**Mostra di presentazione dei progetti**

Concorso di idee Davvero una piazza - menzione

## 2003 - 04

**Istituto di Cultura italiano di  
Wolfsburg  
Associazione Villard**

Wolfsburg - 1 luglio 2004

**Relatore**

**Cerimonia di premiazione e presentazione pubblica dei progetti**

Concorso di idee: Una passeggiata tra due culture per la sistemazione di un'area urbana della città di Wolfsburg - Secondo premio

**Istituto di Cultura italiano di  
Wolfsburg  
Associazione Villard**

Municipio di Wolfsburg - luglio 2004

**Progetto esposto**

**Mostra di presentazione dei progetti**

Concorso di idee: Una passeggiata tra due culture per la sistemazione di un'area urbana della città di Wolfsburg - Secondo premio

## 2000 - 01

**Gruppo Donne Artiste  
Comune di Brescia, Commissione  
Pari Opportunità della Provincia di  
Brescia**

Brescia - marzo 2001

**Progetti esposti**

**Mostra: Espressione donna**

## 1998 - 99

**Fondazione Cini**

Venezia - marzo - giugno 1999

**Progetto esposto**

**Mostra: Venezia La Nuova Architettura**

**Fondazione Cini**

Isola di San Giorgio Maggiore, Venezia

**ATTIVITÀ  
OPERATIVA/PROFESSIONALE  
CONCORSI**

<b>Comune di Modigliana</b>	2018 <b>Progettista</b> <b>Concorso di progettazione per la realizzazione della nuova scuola dell'infanzia</b> con P. Ferrara, M. Bosio, M. Ferrari
<b>Museo di Arte di Lima (MALI) (Perù)</b>	2016 <b>Progettista</b> <b>Concorso di progettazione per la nuova ala di arte contemporanea</b> con A. Tejedor Cabrera, M. Linares Gomez del Pulgar, P. Ferrara
<b>Comune di Valdagno Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Vicenza</b>	2010 <b>Capogruppo</b> <b>Concorso di idee "Progetto in evoluzione"</b> <b>Giò Ponti e Villa Favorita a Valdagno</b> con P. Ferrara, R. Ottofaro
<b>Comune di Bressanone</b>	2010 <b>Capogruppo</b> <b>Concorso di progettazione per la realizzazione di una nuova biblioteca civica in piazza Duomo a Bressanone</b> con P. Ferrara, A. Imperato, M. Zanon
<b>Fondazione Aquileia</b>	2010 <b>Progettista</b> <b>Concorso d'idee per gli interventi di valorizzazione e musealizzazione del Fondo Cossar – Aquileia</b> con C. Palazzolo, M. Basso, L. Boaretto, P. Ferrara
<b>Parrocchia di Casalserugo</b>	2009 <b>Progettista</b> <b>Concorso a inviti per la proposta per il piano di recupero di un'area del centro storico di Casalserugo</b> (Pd) a destinazione residenziale – commerciale – direzionale, con P. Ferrara, C. Ferrari, M. Zollino  <b>Gruppo vincitore del PRIMO PREMIO</b>
<b>Comune di Capaccio</b>	2009 <b>Progettista</b> <b>Concorso di idee per Paestum</b> e dei nuclei urbani di Licinella, Torre di Mare e Santa Venere con C. Palazzolo, A. Ferlenga, A. Aymonino, F. De Maio, M. Ferrari, E. Danzi, M. Doimo, M. Marzo, A. Indrigo, A. Iorio, R. Bartolone
<b>Azienda ULSS 12 Veneziana</b>	2006 <b>Gruppo di progettazione</b> <b>Concorso di idee per il progetto relativo al piano di recupero dell'area comprendente il centro storico di Mestre Compendio Umberto I°</b> con P. Montini, G. Fabbri, S. Grispan
<b>Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo</b>	2006 <b>Gruppo di progettazione</b> <b>Concorso per il progetto preliminare di una struttura sportiva polifunzionale da edificare a Trecenta</b> (Rovigo) con A. Canova, P. Ferrara, M. Zanon
<b>Comune di Benevento</b>	2005 <b>Gruppo di progettazione</b>

**Concorso Nazionale di Idee per la riqualificazione e valorizzazione delle aree di Piazza Cardinal Pacca, Bagni, Teatro Romano e Calata Olivella nel centro storico di Benevento**  
con A. Ferlenga, F. De Maio, A. Gozzi, P. Ferrara, R. Ruatti

**Gruppo vincitore del QUARTO PREMIO**

**Università degli Studi di Firenze  
Comune di Firenze  
Azienda Sanitaria di Firenze  
Banca CR Firenze**

2005

**Capogruppo**

**Concorso d'idee per la riqualificazione di Piazza Brunelleschi a Firenze e la realizzazione della nuova sede della Biblioteca Umanistica dell'Università** con M. Boschetto, A. Canton, P. Ferrara

**Comune di Lastra a Signa**

2005

**Gruppo di progettazione**

**Concorso di idee "Davvero una piazza" per la sistemazione di piazza Garibaldi a Lastra a Signa (Fi)** con M. Zollino, C. Ferrari, P. Ferrara

**Gruppo vincitore della MENZIONE**

**Istituto di Cultura italiano di Wolfsburg  
Associazione Villard**

2004

**Capogruppo**

**Concorso di idee: Una passeggiata tra due culture per la sistemazione di un'area urbana della città di Wolfsburg** con P. Ferrara

**Gruppo vincitore del SECONDO PREMIO**

**Comune di Venezia**

1998 -1999

**Collaboratore**

**Concorso di Progettazione per il restauro del complesso del Pio Loco delle Penitenti** con E. Vassallo, M. Piana

**Gruppo vincitore del TERZO PREMIO**

**Comune di Venezia**

1998 -1999

**Collaboratore**

**Concorso per il Progetto Esecutivo per la nuova sede dell'Accademia di Belle Arti (Compendio degli Incurabili alle Zattere)** con E. Vassallo, M. Piana

**Gruppo vincitore del PRIMO PREMIO**

**Fondation Mies Van Der Rohe a Barcellona**

1998

**Gruppo di progettazione**

**Concorso 2G Competition per il progetto della Fondazione Mies Van Der Rohe a Barcellona**, con F. Marini, V. Frenna, P. Ferrara

**Università Iuav di Venezia - Aula Valle**

1998

**Collaboratore**

**Concorso per la progettazione della nuova sede dello I.U.A.V. a Venezia** nell'area dei Magazzini Frigoriferi con lo studio Cantarelli e Moro Associati di Brescia

2018-19

**Progetto e direzione lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori attività commerciale a Padova con P. Ferrara

2018

**Progetto**

Incarico di co-progettazione del percorso museologico e museografico del Memoriale della Grande Guerra di Montebelluna in affiancamento con i responsabili individuati dall'Amministrazione, dott.ssa M. Celi e Arch. R. Bonaventura e con il Comitato Scientifico del Memoriale della Grande Guerra.

2018

**Ca' Pesaro. Galleria Internazionale d'Arte Moderna Venezia**

**Progetto grafico locandine**

**Navarro Baldeweg. Anelli di uno Zodiaco**

Mostra a cura di Ignacio Moreno, progetto di allestimento Navarro Baldeweg Asociados, coordinamento MUVE Elisabetta Barisoni  
Coordinamento luav Renato Bocchi, Claudia Pirina

2018

**Università luav di Venezia - Dipartimento di Culture del Progetto**

**Progetto grafico materiali convegno**

Convegno internazionale: **Arti e Architettura. Corrispondenza di amorosi sensi**  
a cura di : Renato Bocchi , Mario Lupano, Jorge E. Ramos Jular

2017

**Schede tematiche**

Realizzazione schede tematiche, illustrative del percorso storico-artistico degli eventi, degli itinerari e delle località che divennero luoghi simbolo del Primo conflitto mondiale, che saranno utilizzate sia come preparatorie di incontri pubblici, sia come base per visite guidate a luoghi rilevanti per la memoria collettiva, all'interno del Progetto del Comune di Padova "Padova e l'ultimo anno della Grande guerra", predisposto da Marco Mondini

2017

**Progetto esecutivo**

Progetto definitivo ed esecutivo per sistema di copertura modulare per biciclette nell'ambito del progetto **VALTER (VALorizzazione del TERRitorio)** - Approccio integrato di valorizzazione del territorio per un turismo sostenibile: progettazione, adeguamento e miglioramento di proposte turistiche incentrate su temi storicoculturali legati alla Grande Guerra, nell'ambito del programma POR 2014-2020 della Regione del Veneto finanziato dal Fondo Sociale Europeo.

2016

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la modifiche interne di edificio artigianale a Padova con P. Ferrara

2016

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la risistemazione esterna di edificio residenziale a Padova con P. Ferrara

2015

**Progettista**

Proposta di arredo di appartamento (casa P.C.) a Padova con P. Ferrara

2013

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la risistemazione esterna di edificio residenziale (casa N.M.) a Padova con P. Ferrara

2012

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e ampliamento di edificio residenziale (casa A.Z.) a Trieste con P. Ferrara

2011

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e ampliamento di edificio residenziale (casa D.F.-P.F.) a Padova con P. Ferrara

2011

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e progetto di arredo di appartamento (casa P.S.) a Padova con P. Ferrara

2011

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e progetto di arredo di porzione di edificio bifamiliare (casa M.M.) a Padova con P. Ferrara

2011

**Progettista**

Incarico per il **piano di recupero** di un'area del centro storico di Casalserugo (Pd) a destinazione residenziale- commerciale – direzionale, con P. Ferrara, C. Ferrari, M. Zollino

2011

**Progettista**

Incarico per proposta di **lottizzazione** di un'area da inserire nel Piano degli Interventi nel Comune di Casalserugo con P. Ferrara

2011

**Progettista**

Progetto di arredo di negozio Griff a Padova con P. Ferrara

2010

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e progetto di arredo di abitazione unifamiliare (casa C. M) a Olaszfa (Ungheria) con P. Ferrara

2010

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di arredo di un appartamento (casa S.Z.) a Padova con P. Ferrara

2009

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori per la ristrutturazione e arredo di un appartamento (casa O.R.) nel centro storico di Padova con P. Ferrara

2009

**Progettista**

Incarico per progetto di nuovo edificio residenziale plurifamiliare a Selvazzano Dentro con P. Ferrara e F. Stimamiglio (4 unità)

2009

**A.R. s.r.l. - Società di Servizio di restauro di opere d'arte**

Viale Della Navigazione Interna 49, 35129 Padova

**Progettista**

**Offerta tecnica per il Restauro e consolidamento dei Grandi Mercati di Traiano a Roma** con A. Donadello, P. Ferrara

2009

**Progettista**

Incarico per progetto preliminare di edificio residenziale bifamiliare (F.) a Padova con P. Ferrara

2009

**Progettista**

Incarico per progetto preliminare di nuovo edificio residenziale plurifamiliare a Selvazzano Dentro con P. Ferrara e F. Stimamiglio (11 unità)

2008 - 2009

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di interni di un appartamento (casa B.Z.) nel centro storico di Trieste con P. Ferrara

2008 - 2009

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di interni di un appartamento (casa D.M.F.) a Padova (PD) con P. Ferrara

2008

**Progettista**

Incarico per progetto di complesso residenziale plurifamiliare ad Albignasego (PD) con P. Ferrara e F. Stimamiglio (25 unità)

2008

**Progettista**

Incarico per la progettazione di una abitazione unifamiliare nel Comune di Ponte San Nicolò (Padova) con P. Ferrara

2008

**Lavoro autonomo**

Incarico per la proposta preliminare per la progettazione di un'area a destinazione residenziale nel Comune di Padova (località Salboro) con P. Ferrara

2007 - 2008

**Progettista**

Incarico per la progettazione di tre abitazioni bifamiliari nel Comune di Ponte San Nicolò (Padova) con P. Ferrara

2007

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto, direzione lavori per la ristrutturazione di una villa progettata dall'arch. Daniele Calabi negli anni '50 (casa Z.), a Padova con P. Ferrara e progetto di arredo

2007

**Progettista**

Incarico per progetto di un edificio commerciale-direzionale nel Comune di Ponte San Nicolò (Padova)

2007

**Progettista**

Proposta progettuale per riconversione di un'area industriale (Ex Mipa) nella città di Castiglione delle Stiviere (Mn) con P. Ferrara.

Proposta elaborata all'interno della redazione del nuovo Piano Regolatore della città, responsabile: Alberto Ferlenga

2007

**Lavoro autonomo**

Proposta progettuale per piano di recupero di un'area a destinazione commerciale a Castelleone (Cr) con F. Marini, V. Frenna, P. Ferrara

2006 - 2007

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto, direzione lavori per la ristrutturazione di un appartamento (casa Z.) a Porto Ercole (Gr) con P. Ferrara e progetto di arredo

2006

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di ristrutturazione e ampliamento di un edificio unifamiliare (casa Z) a Olaszfa (Ungheria) con P. Ferrara

2005

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di ristrutturazione e ampliamento di un edificio unifamiliare (casa P.) a Olaszfa (Ungheria), con P. Ferrara

2005

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto di ristrutturazione e ampliamento di un edificio unifamiliare (casa D. M.) a Padova, con P. Ferrara

2001

**Progettista e direttore lavori**

Incarico per progetto e direzione lavori del Negozio concessionario Pineider a Padova con P. Ferrara

2000

**Rilevatore**

Incarico per il rilievo e restituzione grafica della Foresteria di Villa Contarini a Piazzola sul Brenta (Pd) per il progetto di restauro ad opera dei prof. arch. E. Vassallo, P. Grandinetti, M. Piana

2000

**Progettista e direttore lavori**

Progetto di ristrutturazione e ampliamento di un appartamento (casa C.) a Lisboa (Portogallo)

Udine, 30 maggio 2023